

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад» с.п.Кишпек Баксанского муниципального района

ПРИНЯТО На педагогическом совете Протокол № 1 от «31». 08. 2026г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом по МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек От «02». 09. 2026г. № 53
---	--

Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального казённого дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад» с.п.Кишпек
на 2026-2027 учебный год

Содержание программы

№	Наименование разделов	Стр.
I.Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	13
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в младенческом возрасте (к одному году)	13
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	13
1.2.3	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	14
1.2.3.1	к четырем годам	14
1.2.3.2	к пяти годам	16
1.2.3.3	к шести годам	18
1.2.4	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	19
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	23
II.Содержательный раздел		
2.1	Общие положения	25
2.2	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пятиобразовательных областях	28
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	32
2.3.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.3.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.3.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	42
2.3.4	Направление и задачи коррекционно-развивающей работы	44
2.3.5	Рабочая программа воспитания	50
2.3.5.1.	Пояснительная записка	50
2.3.5.2.	Целевой раздел	50
2.3.5.3.	Содержательный раздел	50
2.3.5.4.	Организационный раздел	64
2.3.6.	Проект «Добрые игры» как форма духовно-нравственного воспитания дошкольников	73
2.3.7.	Модуль «Орлята-дошколята» в системе воспитательной работы	76
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	79
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	79

3.3	Материально-техническое обеспечение Программы,обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	80
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	81
3.5	Перечень художественной литературы	81
3.6	Перечень музыкальных произведений	96
3.6.1	Перечень произведений изобразительного искусства	102
3.6.2	Перечень анимационных произведений	108
3.6.3	Кадровые условия реализации Программы	109
3.6.4	Режим и распорядок дня детского сада	109
3.6.5	Календарный план воспитательной работы	114
3.6.6	Условия работы с особыми категориями детей	122

I. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Детский сад» с.п.Кишпек (далее -Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП). Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному образованию:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (действует с 01.09.2026 до 01.09.2032).
- СанПиН 2.3/2.4.4282-26 — требования к организации питания (действует с 01.09.2026 до 01.09.2032).
- Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста — разработана в соответствии с поручением Президента РФ от 14.06.2022 № Пр-1049ГС и п. 26.5 ФОП ДО.
- Постановление Правительства РФ от 01.07.2022 № 1195 «Об утверждении Правил осуществления просветительской деятельности».
- Методические рекомендации по развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в рамках программы «Орлята России» (модуль «Орлята-дошколята»).
- Проект «Добрые игры» — федеральный образовательный проект Института изучения детства, семьи и воспитания РАО при поддержке Минпросвещения РФ, рекомендованный к реализации с 01.09.2026.
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента РФ от 27.06.2022 №401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1

- Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Устав МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность – выбрать;
- на сложившиеся традиции Учреждения;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и Учреждения в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов МКДОУ, зафиксированных во ФГОС ДО и ФОП.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания МКДОУ и планируемых результатов освоения образовательной программы МКДОУ;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения МКДОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального

общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию ООП с учетом НРК:

- принцип гуманизма;
- принцип культуросообразности;
- принцип природосообразности;
- принцип целостности;
- принцип непрерывности;
- принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию;
- принцип реализации конституционного права воспитания и обучения воспитанников на кабардинском (черкесском) языке;
- принцип диалога культур как основа взаимного обогащения и саморазвития;
- принцип вариативного построения содержания и структуры с учетом влияния социально-педагогических и этнопсихолого-педагогических факторов.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

Юридический адрес: 361502, Россия, КБР, Баксанский муниципальный район, сельское поселение Кишпек, улица Школьная, 14

Фактический адрес: 361502, Россия, КБР, Баксанский муниципальный район, сельское поселение Кишпек, улица Школьная, 14

Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда Учреждения рассматривается как совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребенка, педагогической культуры педагогов и родителей.

Это пространство социокультурного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и предпочтениями (субкультура ребенка), с одной стороны. Но с другой стороны, это и сфера педагогических влияний, т.е. создания педагогических условий для развития и саморазвития личности ребенка, которая определяется как социокультурная среда Учреждения.

Социокультурная среда понимается как целостное единство:

- происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей;
- существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями;
- развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения.

На основе этого можно определить основные направления работы администрации и воспитателей в создании и регулировании социокультурного пространства образовательного учреждения:

- определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа цели воспитания и модели воспитательной системы образовательного учреждения;
- анализ состояния социокультурной среды образовательного учреждения;
- создание программы и плана своей деятельности;
- проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки-ярмарки и т.п.);
- создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;
- поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов детей, родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий;
- оформление образовательного учреждения.

Процесс развития социокультурной среды учреждения охватывает собой весь период его деятельности и по качественной выраженности условно состоит из 4-х этапов:

- этап возникновения и установления: создание команды, группы актива (инновационной группы) объединенной на основе определенных интересов развития Учреждения: формирование образа (видения) настоящего и будущего состояния образовательного учреждения, его социокультурной среды, организация «проблематизации» сообщества педагогов и детей в целях активизации участников к развитию социокультурной среды;
- этап активного развития: разработка программы (плана) действий по построению

модели социокультурной среды образовательного учреждения; обобщение всех идей в общий проект, в план конкретных действий. Организация системы повышения квалификации педагогов, системы дел учреждения, разнообразных детских, детско-взрослых, педагогических сообществ;

- этап формализации: систематизация и обобщение опыта, его трансляция, консервация инновационных процессов, стагнация (возможен не в полном объеме, например, минуя стадии «консервации инновационных процессов», «стагнации»);
- этап преобразования: появление новых носителей идей (изменение позиций прошлых носителей идей и деятельности), возвращение к этапу возникновения и установления (качественно иной уровень развития).

Механизмы развития социокультурной среды: содержательные (управленческие и мотивационные) и технологические (методы развития культурной среды, технологии обучения и воспитания).

Управленческие механизмы (внешние) характеризуют организационно-управленческое (подбор кадров педагогов-инноваторов, организация системы повышения квалификации по данной проблеме, организация коллективного анализа деятельности), научно-методическое (анализ ситуации, разработка проекта, программы развития, плана конкретных действий, «проблематизация» и обучение коллектива), психолого-педагогическое обеспечение.

К мотивационным механизмам (внутренним) относятся: ценностные ориентации, интересы, готовность к преобразованиям, стимулы активности личности.

Итак, понимание социокультурной среды как совокупности условий, способствующих успешному развитию и саморазвитию личности ребенка, повышению уровня педагогической культуры не только педагогов образовательного учреждения, но и остальных работников, говорит о необходимости обязательного ее проектирования.

Характеристика контингента обучающихся

Функционирует 9 групп общеразвивающей направленности:

группа раннего возраста (от 2-3 лет)
2 группа раннего возраста (от 2-3 лет)
2 младшая группа А (от 3 до 4 лет)
2 младшая группа Б (от 3 до 4 лет)
средняя группа А (с 4 до 5 лет)
средняя группа Б (с 4 до 5 лет)
старшая группа А (с 5 до 6 лет)
старшая группа Б (с 5 до 6 лет)
подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)
группа кратковременного пребывания - разновозрастная

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители).

Детский сад работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Время пребывания детей: с 7.30 до 18.00 (10,5 часов).

Программа, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Приоритетное направление деятельности дошкольных групп: познавательно-речевое.

Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

От 2 до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны. Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении с взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной, последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность.

К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества

(ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которые позволяют ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовым к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально - выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью

развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно - следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2. Планируемые результаты реализации программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности МКДОУ делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению МКДОУ.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- младенческий (первое и второе полугодия жизни),
- ранний (от одного года до трех лет),
- дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в основной образовательной программе Учреждения и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые

имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению с взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»)

1.2.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы в дошкольном возрасте

1.2.3.1. к четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с

интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем, для всех в темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно с взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении с взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и

материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.3.2.к пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения с взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд с взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает с взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя

разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх;
- ребенок к пяти годам имеет элементарные представления о сезонных изменениях (климате), многообразии растительного и животного мира, особенностях быта народов, национальных праздниках населения КБР.

1.2.3.3.к шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья(закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении с взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и Учреждения;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения

правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь, правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами;
- ребенок к шести годам имеет сформированные представления о сезонных изменениях (климате), многообразии растительного и животного мира, особенностях быта народов, значимых профессиях, народных праздниках населения КБР.
- имеет представления об экономических понятиях (в соответствии с Программой);

- знает и называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, супермаркет,
- интернет-магазин, ярмарка;
- знает российские деньги;
- знает современные профессии, содержание их деятельности;
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают, как ведут хозяйство и т.д.)

1.2.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно - волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных

видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок, выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и

композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
- Ребенок к семи годам имеет сформированные представления о сезонных изменениях (климате), многообразии растительного и животного мира, особенностях быта народов и национальных праздниках, социально-значимых профессиях КБР, местоположение региона на карте России;
- У ребенка дошкольного возраста преобладает эмоционально положительное отношение к родному краю, к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к образовательному учреждению и дому окружении, центральных улиц села, знает и стремится выполнять правила поведения в нем;
- Ребенок проявляет интерес, любознательность по отношению к родным местам, их истории, к народным традициям, необычным памятникам, использует местоимение «мое» по отношению к селу, району, краю;
- Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием своего народа;
- Ребенок проявляет начало социальной активности: участие в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к его жителям;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее для выражения своих мыслей, чувств и желаний, отражает свои впечатления о кабардинском народе в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает в рисунках, аппликации, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.;
- Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, владеет разными формами и видами игры, включая народные игры;
- Ребенок адекватно употребляет в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с Программой);
- Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; Понимают суть процесса обмена валюты;
- Знают и называют некоторые виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- ребенок:
- интересуется художественной литературой;
- знает (может перечислить известные ему) сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки, поговорки, небылицы;
- испытывает сострадание и сочувствие к героям книги;

- отождествляет себя с полюбившимся персонажем;
- замечает выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);
- чувствует красоту и выразительность языка произведения;
- использует художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях;
- понимает и объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- у ребенка дошкольного возраста преобладает эмоционально положительное отношение к родному краю, к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к образовательному учреждению и дому окружении, центральных улиц села, знает и стремится выполнять правила поведения в нем;
- проявляет интерес, любознательность по отношению к родным местам, их истории, к народным традициям, необычным памятникам, использует местоимение «мое» по отношению к селу, району, краю;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием своего народа;
- проявляет начало социальной активности: участие в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к его жителям;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее для выражения своих мыслей, чувств и желаний, отражает свои впечатления о кабардинском народе в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает в рисунках, аппликации, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, владеет разными формами и видами игры, включая народные игры;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, в том числе, природы родного края.

1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО и ФОП ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДОО заданы как целевые ориентиры ДОО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика осуществляется воспитателями в возрастных группах 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности

ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. Содержательный раздел.

2.1. Общие положения.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МКДОУ «Детский сад» с.п.Кишпек обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественноэстетическое развитие;
- физическое развитие.

Вариативная часть реализуется через НРК.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических,

интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП ДО и методических пособий, обеспечивающих реализацию регионального компонента патриотического и экологического воспитания, а также экономического воспитания детей дошкольного возраста.

Экономическое воспитание реализует программа Шатовой А.Д., Аксеновой Ю.А. и др. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности, которая позволяет:

- Развивать умение понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- Осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- Признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи и поддержки);
- Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Ранняя профориентация осуществляется через реализацию авторской программы по ранней профориентации детей «Ступеньки в жизни» (Осина В.А., Карайченцева В.Л., Грогуленко М.А.). Целью программы является целенаправленное формирование профессионального самоопределения от дошкольника до школьника, включающее формирование позитивных установок к труду, системных представлений о труде взрослых с учетом особенностей профессионально-трудовой деятельности взрослых в поселении, в соответствии с жизненными планами, склонностями, способностями и востребованностью профессий на рынке труда.

Национально-региональный компонент.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему селу, краю, чувства гордости за него;
 - формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Кабардино –Балкарской республики);
 - формирование общих представлений о своеобразии природы КБР;
 - воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе.
- Содержанием для включения в основную общеобразовательную программу дошкольных групп является:
- природа КБР (географические, климатические особенности);
 - животный мир КБР (насекомые, рыбы, птицы, звери);
 - особенности внешнего вида, питания, размножения;
 - растительный мир КБР (деревья, кустарники, травы, грибы и др.);
 - культура и быт народов региона (быт, национальные праздники, игры);

-произведения устного народного творчества коренных народов региона, проживающих на территории КБР: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие» (традиции народов КБР);

«Познавательное развитие» (природа КБР, растительный и животный мир, культура и быт народов, проживающих на территории КБР);

«Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов КБР);

«Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов КБР); **«Физическое развитие»** (игры народов КБР). Приобщение юного гражданина к народным идеалам, искусству, к системе нравственных ценностей – задача каждого, кто находится рядом с ним, кого волнует и заботит его будущее.

Реализация НРК помогает усвоению воспитанниками таких сложных понятий как:

- «Что такое Родина?»,
- «Что значит любить свою страну?»,
- «Что значит испытывать гордость за героев своей республики?»

НРК предусматривает воспитание детей в среде с национальным колоритом:

-ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством нашего народа;

-с изобразительным и декоративно- прикладным искусством Кабардино-Балкарии;

-с историко-географическими и природоведческими особенностями народов, живущих в республике.

Национальные культуры составляют основу культуры человечества. Приобщая ребенка к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, родители и мы педагоги вводим его в мир общечеловеческих ценностей. В нашем учреждении национально-региональный компонент пронизывает все формы и направления воспитательно-образовательного процесса. Дети знакомятся с национальной культурой, искусством, детской художественной литературой.

Ознакомление с национальной культурой осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др. Процесс познания и усвоения начинается с младшего дошкольного возраста через культурное наследие своего народа: колыбельные песни, частушки, игры - забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки.

Реализация национально-регионального компонента происходит не только в учебном процессе, но и в ходе праздников, развлечений. Все мы знаем, что музыка обладает особой силой воздействия на чувства, а эмоциональный настрой возбуждает у детей интерес к национальной культуре. В своей работе педагоги стараются включать в сценарии праздников и развлечений кабардинские народные песни и танцы. Такие праздники создают атмосферу теплоты, способствуют развитию интереса, дружеских отношений к своему народу, его обычаям и традициям. Для того, чтобы подготовить ребенка к жизни, научить быть успешным во всех делах, необходимо помочь ему с самого детства полюбить свою Родину.

Знакомство с национальными традициями, обычаями, культурой гораздо эффективнее проводится через ознакомление с краеведческим материалом. Трудности в ознакомлении с бытом, традициями вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное

мышление. Поэтому изучение истории, в учреждении у нас начинается с уголка национальной культуры. В Учреждении есть музей, где собраны подлинные предметы быта наших предков. Именно здесь впервые дети увидели национальные костюмы, старинную посуду, предметы труда, украшения. Все эти предметы старины вызывают у детей неподдельный интерес, напоминают о традициях нашего культурного прошлого, расширяют их представления о жизни предков в прошлом. В музее для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края и его национальным традициям.

В своей работе широко используем произведения декоративно-прикладного искусства кабардинского народа. Орнаментальная основа народного искусства доступна дошкольникам для восприятия и отображения в творческой деятельности. На занятиях по рисованию и аппликации дети оформляют народным орнаментом свои работы. Разнообразные игровые ситуации, вопросы, рассказ воспитателя помогают дошкольникам понять и полюбить народное искусство. Развивая ребенка в поликультурной среде, делается акцент на приобщение его к красоте и добру, на желание видеть неповторимость национальной культуры.

Анализируя и сравнивая произведения устного народного творчества, дети узнают, что и кабардинский и русский народы одинаково оценивают моральные качества человека: воспитывают доброту, честность, правдивость, смелость, отвагу, любовь к Родине, трудолюбие; высмеивают трусость, ложь, жадность, лень.

В работе с детьми широко используем неповторимый игровой фольклор, так как радость движения в них сочетается с духовным обогащением детей. Ведь испокон веков в играх отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления народа о честности, смелости, мужестве, т.е. народная игра содержит в себе информацию о традициях многих поколений. Участие детей в народных играх позволяет им через игровое общение усвоить культуру народа, обогатить словарный запас. Дети получают знания о природе и животном мире края, героическом прошлом родного края, знакомятся с символами республики. Наличие памятников архитектуры, достопримечательностей определяет необходимость исторического экскурса в прошлое народа.

Развитие народных промыслов также уходит своими корнями вглубь истории. Впечатления о полученных знаниях дети отражают в художественно - продуктивной деятельности. На занятии дети получают информацию и о людях, которые прославили родной край, знакомятся с их родословной. Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родной республике.

Задачи:

- дать знания детям о родном селе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в селе;
- познакомить с именами тех, кто основал и прославил родное село;
- расширить знания детей о флоре и фауне КБР;
- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
- познакомить с культурой и традициями Кабардино – Балкарии;
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы,
- подбор произведений кабардинского народного творчества,
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- подготовка разного вида бросового материала,
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- дидактические игры,
- выставки книг, рисунков, поделок.

Методическое обеспечение:

Автор	Название	Издательство
Ацканова Р.М.	Анэбзэ	г. Нальчик «Эльбрус» - 2008г.
Т.Ф. Штепа, Л.П. Шадова	Национально – региональный компонент	г. Нальчик «Эльбрус» - 2003г.

2.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Обязательная часть

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи соответствуют ФОП ДО ([Ссылка –П. 18-22 ФОП ДО](#)) и включает подразделы:

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи соответствуют ФОП ДО ([Ссылка –П. 18-22 ФОП ДО](#)) и включает подразделы:

- сенсорные эталоны и познавательные действия; окружающий мир;

природа.
от 2 до 7 лет
сенсорные эталоны и познавательные действия;
математические представления;
окружающий мир;
природа.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи соответствуют ФОП ДО ([Ссылка –П. 18-22 ФОП ДО](#)) и включает подразделы:

формирование словаря;
звуковая культура речи;
грамматический строй речи;
связная речь

с 4 до 7 лет

формирование словаря;
звуковая культура речи;
грамматический строй речи;
связная речь;
подготовка детей к обучению грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи соответствуют ФОП ДО ([Ссылка –П. 18-22 ФОП ДО](#)) и включает подразделы:

приобщение к искусству;
изобразительная деятельность;
конструктивная деятельность;
музыкальная деятельность;
театрализованная деятельность;
культурно-досуговая деятельность.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи соответствуют ФОП ДО ([Ссылка –П. 18-22 ФОП ДО](#)) и включает подразделы:

совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;

обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.

расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;

формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "**Жизнь**", "**Здоровье**", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях **в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДООУ включено использование в работе педагогов с детьми:

ритуал подъёма флага (РФ и КБР в связи с событием);

хороводные игры в утренний отрезок времени;

ежедневные «Разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповой грядке.

Познавательное развитие

ознакомление детей с обитателями аквариума: знакомство с экзотическими аквариумными рыбами и растениями, уход за ними.

организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях.

Речевое развитие. В компонент ДООУ включено использование в работе педагогов с детьми:

технология «Синквейн»;

составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.

Художественно-эстетическое развитие. В компонент ОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

исполнительское искусство в певческих детских ансамблях, в том числе народное;

ознакомление с проектированием и строительством разнообразных зданий и сооружений, знакомство с архитектурными стилями;

легоконструирование «Роботрек».

Физическое развитие. В компонент ОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
скандинавской ходьбы;
степ-аэробики;
скалодрома;
йоги для детей;
футбола;
тренажёров.

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
1	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям КБР, стремление сохранять национальные ценности.
2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории КБР. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
3	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой КБР.
4	Художественно - эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций КБР. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности
5	Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

ДОУ может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДОУ определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

ДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДОУ и (или) отдельных компонентов, предусмотренных Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДОУ с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организаций культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами,

необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (от 2 до 3 лет):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

в дошкольном возрасте (3 года - 7 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может

использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино - и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другие. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, указанные в данном пункте Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другие);

чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в т.ч. аудиокнижки, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Детский сад самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и

способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другие. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОУ.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другие);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,

двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другие).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
экспериментирование с объектами неживой природы;
сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:
элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другие);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально - ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другие).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другие.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

При реализации Основной общеобразовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится МКДОУ «Детский сад» с.п.Кишпек.

- **Климатические особенности региона**

При проектировании содержания Основной образовательной программы дошкольного образования учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Кабардино - Балкарская республика, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания: состав флоры и фауны: длительность светового дня; погодные условия и т.д. На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты, дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (КБР).

На занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование), предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

На занятиях по развитию двигательных - экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

- **Социокультурное окружение**

Социокультурные особенности Кабардино - Балкарской республики также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в группах. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Благодаря расположению нашего ОО в живописном месте КБР, в непосредственной близости от горного массива, реки Баксан, создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей. В образовательном процессе дошкольных групп ведется работа по национально - региональному компоненту на основе программы «Национально-региональный компонент дошкольного образования» под редакцией Л.П.Шадовой и Т.Ф.Штепа и перспективное планирование по всем возрастным группам. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений по национально-региональному компоненту дошкольного образования. Нальчик- 2003год.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного села и семьи со всей страной.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учетом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу. Наиболее целесообразным считаем использование тематического планирования. Темы могут быть различными по объему познавательного материала, по сложности, а следовательно, по длительности изучения. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребенка. Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились. Особое внимание обращается на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания. Периодически в течение года проводятся итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни: желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

2.3.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

самостоятельная исследовательская деятельность экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения,

восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их

свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки

найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи. Поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Также стимулируется и поддерживается детская инициатива через реализацию программы ранней профориентации детей дошкольного возраста «Декоративно-прикладное искусство», разработанной коллективом Учреждения, проектную деятельность.

2.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с интеграцией Программы просвещения родителей.

Общие положения

Взаимодействие педагогического коллектива МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек с семьями обучающихся осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФОП ДО, а также на основе Программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, разработанной в соответствии с поручением Президента РФ от 14.06.2022 № Пр-1049ГС и п. 26.5 ФОП ДО.

Взаимодействие с семьями строится на основе двух направлений:

1. Просветительское направление — просвещение родителей по вопросам особенностей психофизического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Содержание: специфика детско-родительских отношений, стили родительского

воспитания, ответственное родительство, возрастные задачи воспитания.

2. Консультационное направление — консультирование родителей по вопросам взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения, в том числе детей с ОВЗ, в условиях семьи.

Цель просвещения родителей: обеспечение поддержки семьи в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья ребёнка; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению в детском саду и семье; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение и информирование родителей о значимых изменениях в развитии детей.
2. Приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства.
3. Раскрытие важности и особенностей образовательной работы с детьми, понимания включённости родителей в общее дело воспитания и обучения.

Принципы:

- приоритет семьи в вопросах воспитания;
- доверительность отношений;
- индивидуально-дифференцированный подход;
- добровольность участия;
- конфиденциальность информации.

Основные понятия:

- **Родительство** — сложный социальный институт, базирующийся на проявлении родительских чувств, любви и привязанности к детям, определяющий выполнение специфических социальных ролей матери и отца.
- **Ответственное родительство** — выполнение родителями своих обязанностей по содержанию, воспитанию, обучению, сохранению здоровья ребёнка, исходя из его законных интересов и потребностей.
- **Компетентность родителя** — способность родителя решать вариативные задачи воспитания, развития, обучения ребёнка, опираясь на знания об особенностях его развития, потребностях и возможностях.

Структура просветительской работы с родителями:

Для организации просвещения родителей предусмотрены три блока:

- **Диагностический блок** — создание условий для самоанализа родителей, изучения своих семей, отношений с окружением. Работа начинается с запроса родителей и заполнения онлайн-анкет.
- **Информационный блок** — педагогическое образование родителей в соответствии с их запросами и интересами. Содержание определяется самими родителями.
- **Блок самообразования** — повышение уровня родительской культуры, определяется родителями по результатам обучения.

Модули просветительской работы:

1. **Модуль «Адаптация»** — физиологические и психологические аспекты адаптации, роль семьи в период адаптации, режим дня.
2. **Модуль «Здоровье и безопасность»** — организация здорового образа жизни в семье: питание, закаливание, физическая активность. Профилактика заболеваний. Безопасность в быту, социуме, на улице (ПДД, пожарная безопасность, интернет-безопасность).
3. **Модуль «Психолого-педагогические основы»** — возрастные кризисы (3-х лет, 6-7 лет). Развитие эмоционального интеллекта.
4. **Модуль «Вместе познаём мир и развиваем речь»** — этапы речевого развития, создание речевой среды дома.
5. **Модуль «Добрые традиции: воспитание нравственности и патриотизма»** — как говорить с детьми о добре и зле. Воспитание уважения к старшим, толерантности. Знакомство с историей и культурой России и Кабардино-Балкарской Республики.

Роль семьи в сохранении семейных ценностей.

6. **Модуль «Эксперименты и творчество»** — организация детского экспериментирования, поддержка исследовательского и творческого развития ребёнка в домашних условиях.
7. **Модуль «Труд в радость»** — приобщение детей к домашнему труду, формирование трудовых умений и навыков.
8. **Модуль «Семейные ценности и традиции»** — формирование представлений о ценности семьи, семейных традициях, родословной. Реализация детско-родительских проектов: «Наши имена», «Когда мы родились», «Где мы родились», «Семейное древо», «Сундучок семейных ценностей».

Формы работы с родителями:

- родительские собрания (групповые, общие);
- педагогические гостиные;
- устные педагогические журналы;
- индивидуальные консультации;
- буклеты, памятки, флайеры;
- электронные рассылки, публикации на сайте детского сада;
- родительские клубы;
- совместные проекты родителей с детьми;
- мастер-классы от педагогов;
- дни открытых дверей;
- тематические выставки семейного творчества;
- акции: «Домики для птиц», «Территория Детства», «Цветущий ДОО» и др.

Особенности просвещения родителей детей с ОВЗ:

Четвёртый раздел Программы просвещения родителей содержит информацию об особенностях просвещения родителей детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов. Консультирование по вопросам взаимодействия с ребёнком с ОВЗ, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения осуществляется с привлечением учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога.

Организация просветительской деятельности:

Просветительская деятельность осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 01.07.2022 № 1195 «Об утверждении Правил осуществления просветительской деятельности». Реализация Программы просвещения родителей рассчитана на 1 учебный год. План просветительской деятельности утверждается приказом заведующего. На официальном сайте детского сада размещаются просветительские материалы для родителей.

Интеграция с проектами «Добрые игры» и «Орлята-дошколята»:

Родители являются активными участниками обоих проектов:

- В рамках «Добрых игр» родители получают еженедельные рекомендации: «Познаём вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Читаем вместе», «Смотрим вместе», «Семейное время» — для закрепления тем, пройденных в детском саду, в семейной обстановке.
- В рамках «Орлята-дошколята» родители участвуют в социальных акциях, помогают в организации мероприятий, выполняют детско-родительские проекты («История моей семьи», «Моя Родина»), участвуют в торжественном посвящении детей в «Орлята-дошколята».

2.3.4. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек осуществляют педагоги и педагоги-психологи.

Задачи КРР на уровне МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек:

определение ООП обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого - педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

По обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МКДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого - педагогического сопровождения:

нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении МКДОУ;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные,

беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

KPP с обучающимися целевых групп в МКДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

KPP строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание KPP на уровне МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого - педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МКДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально- коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

-мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно- развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и

социализации;
коррекцию и развитие высших психических функций;
развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированными образовательными программами, разработанными в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в т.ч. с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям,

свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально - волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в МКДОУ, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы МКДОУ в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого

ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к МКДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем;

эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.3.5.Рабочая программа воспитания

2.3.5.1.Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования (далее – Рабочая программа), предусматривает обеспечение процесса разработки образовательными организациями, осуществляющими образовательный процесс на уровне дошкольного образования, федеральной образовательной программы воспитания на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая программа строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, социального контекста, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи;
- государства и общества.

2.3.5.2.Целевой раздел

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МКДОУ:

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.3.5.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания

Воспитывающая среда и уклад учреждения

Основа уклада МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек — единые ценности и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Только в этом случае можно создать необходимые условия для полноценной жизни и развития детей.

Коллегиальность — один из главных компонентов уклада. Задачи коллектива — создавать атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать её социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку.

Воспитатели составляют ежедневный отчёт, чтобы родители были в курсе того, что происходит в детском саду. Также педагоги проводят с ними ежемесячные мероприятия: совместные праздники, педагогические гостиные, дискуссионные клубы.

Корпоративная пресса — один из современных инструментов реализации информационной политики детского сада. Основные средства для этого — официальный сайт, группы в мессенджерах, группы в социальных сетях, публикации в профессиональных и популярных изданиях.

Воспитывающая среда МКДОУ создаётся через совместную деятельность взрослых и детей, коллективные творческие дела, проекты, экскурсии, акции, семейные события, а также через организацию развивающей предметно-пространственной среды, отвечающей требованиям ФОП ДО, ФГОС ДО и СП 2.4.2.4283-26.

Ценностные ориентиры воспитания

Воспитательная работа МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек строится на традиционных российских духовно-нравственных ценностях:

- Родина — любовь к Отечеству, малой Родине, уважение к истории и культуре России и Кабардино-Балкарской Республики;
- Семья — ценность семейных традиций, уважение к старшему поколению, ответственное родительство;
- Добро и милосердие — способность к состраданию, взаимопомощи, бескорыстной помощи;
- Труд — уважение к труду, формирование трудовых умений и навыков;
- Здоровье — ценностное отношение к здоровому образу жизни;
- Природа — экологическая культура, бережное отношение к природному наследию КБР;
- Познание — любознательность, стремление к открытиям;
- Дружба и команда — умение работать вместе, уважать друг друга, разрешать конфликты.

Интеграция проекта «Добрые игры»

Проект «Добрые игры» — федеральный образовательный проект, разработанный Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО при поддержке Минпросвещения РФ, рекомендованный к реализации во всех ДОО с 1 сентября 2026 года. Проект обеспечивает приобщение детей 3–7 лет к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через игровую деятельность и создаёт преемственность с внеурочными занятиями «Разговоры о важном» в начальной школе.

Цель интеграции: создание единой ценностной среды ДОО через организацию совместной деятельности всех участников образовательного процесса и приобщение детей к традиционным компонентам духовно-нравственной культуры многонационального российского общества.

Содержание работы по проекту «Добрые игры»:

Проект реализуется через тематические игровые недели (4–5 дней на тему). Структура каждой тематической недели:

1. Утренний круг — ценностная беседа, выбор добрых дел, обсуждение ситуаций (5–10 минут в утреннем блоке).
2. Игры в течение 4–5 дней:
 - о свободная и организованная игра (сюжетно-ролевые, хороводные, дидактические, подвижные игры с нравственным содержанием);
 - о продуктивная деятельность (оформление атрибутов, создание подарков, мини-музеев, выставок);
 - о прогулка и режимные моменты (наблюдения, трудовые поручения, ритуалы заботы).
3. Завершающий день темы — выявление игровых предпочтений детей: выбор понравившихся игр, в которые дети хотели бы играть дальше и смогли бы обучить

им других детей.

Тематические блоки проекта:

1. «Моя семья» — изучение родословной, семейных традиций и праздников.
2. «Мир вокруг» — воспитание бережного отношения к природе и труду.
3. «Народные традиции» — знакомство с фольклором, народными играми и промыслами с учётом региональной специфики Кабардино-Балкарской Республики.
4. «Наши герои» — рассказы о выдающихся личностях в истории России.
5. «Родина» — формирование чувства принадлежности к стране, интереса к её истории и культуре.

Виды игр:

- Творческие игры: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации, театрализованные, режиссёрские.
- Игры с правилами: подвижные, настольные, предметные, словесные, музыкальные.
- Народные игры: семейные, сезонные, праздничные — возникшие в местности, где дети живут, в том числе народные игры кабардинского и балкарского народов.

Возрастная дифференциация:

- Младшие группы (3–4 года): акцент на подражании, эмоциональном отклике и простых действиях.
- Средние группы (4–5 лет): появляется выбор, элементарные правила, первые нравственные дилеммы («кому помочь?», «как поступить?»).
- Старшие и подготовительные группы (5–7 лет): ребёнок способен объяснять мотивы, аргументировать выбор, участвовать в планировании и оценке.

Критерии отбора игр:

- соответствие традиционным ценностям (семья, Родина, труд, доброта, уважение, природа, культура);
- возможность проявления нравственных качеств (забота, взаимопомощь, честность);
- вариативность усложнения по возрастам (от подражания к самостоятельному выбору и объяснению мотивов);
- опора на фольклор, народные традиции и региональные особенности Кабардино-Балкарии.

Родительский компонент «Добрых игр»:

Родители получают еженедельные рекомендации для закрепления тем в семейной обстановке:

- «Познаём вместе» — что ребёнок узнал в детском саду, примерные вопросы для обсуждения дома;
- «Играем вместе» — примеры игр с описанием;
- «Мастерим вместе» — идеи для творчества и совместного досуга;
- «Читаем вместе» — список рекомендованных книг по теме;
- «Смотрим вместе» — рекомендованные мультфильмы с вопросами для обсуждения;
- «Семейное время» — идеи для прогулок и экскурсий.

Методическое обеспечение:

Методическая база проекта включает 44 учебно-методических комплекта для двух возрастных категорий (3–5 лет и 5–7 лет). В состав каждого комплекта входят тематические карточки, сценарии бесед, шаблоны для творческих заданий (раскраски, лабиринты), списки рекомендованной литературы и мультимедийного контента, подсказки по организации игровой среды и групповых правил. Структура каждого комплекта включает инвариантную часть (актуальна для всех субъектов РФ) и вариативный компонент (дополняет содержание с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий Кабардино-Балкарской Республики, а также специфики уклада конкретной ДОО).

Интеграция с образовательными областями:

Проект «Добрые игры» интегрирован в содержание всех пяти образовательных областей ФООП ДО:

- Социально-коммуникативное развитие — формирование социальных чувств, навыков сотрудничества, навыков разрешения конфликтов;
- Познавательное развитие — расширение кругозора, знакомство с историей и культурой России и КБР;
- Речевое развитие — беседы, обсуждение ситуаций, развитие коммуникативных навыков;
- Художественно-эстетическое развитие — творческие задания, приобщение к культуре через народные промыслы и музыку;
- Физическое развитие — подвижные и народные игры с нравственным содержанием.

Интеграция модуля «Орлята-дошколята»

«Орлята-дошколята» — содержательный модуль программы «Орлята России», направленный на развитие социальной активности детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет) и обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием. Проект реализуется в рамках Всероссийского движения детей и молодёжи «Движение первых» и внедряется во всех ДОО с 1 сентября 2026 года.

Девиз программы: «Учимся, растём, мечтаем вместе!»

Цель интеграции: содействие развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в деятельности патриотической направленности и решение задач преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Задачи:

1. Воспитание любви к Отечеству, семье, малой Родине.
2. Формирование лидерских качеств и умения работать в команде.
3. Развитие творческих способностей.
4. Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни.
5. Формирование потребности в безвозмездной деятельности (волонтерство).
6. Содействие экологической культуре.

Ценностные ориентиры: Родина, Семья, Здоровье, Природа, Познание, Команда.

Целевая группа: дети 5–7 лет (старшие и подготовительные группы), педагоги, родители, школьники-наставники.

Семь образовательных треков:

1. «Орлёнок — Эрудит» — интеллектуальное развитие через познавательную и исследовательскую деятельность. Девиз: «Кто за знанием бежит? Я — Орлёнок-Эрудит!». Формы: олимпиады, сетевые проекты, познавательные квесты.
2. «Орлёнок — Хранитель исторической памяти» — воспитание любви и уважения к семье, малой Родине, традициям и истории страны. Формы: проекты «Наш край родной — частица Родины большой», «Семья — хранитель истории» (архивные фотографии), «Мы — хранители памяти».
3. «Орлёнок — Мастер» — формирование любви к искусству и труду, развитие творческих способностей и эстетического вкуса. Формы: поделки своими руками ко Дню села, тематические беседы, продуктивная деятельность.
4. «Орлёнок — Лидер» — раскрытие лидерских способностей и умения работать в команде. Формы: психологические занятия «Кто такой лидер?», интерактивная игра «Я могу быть лидером!», игры «С командой действую!», «Мы дружные!».
5. «Орлёнок — Спортсмен» — привитие интереса к спорту и формирование навыков здорового образа жизни. Формы: «Движение — это жизнь!», «Сто затей для всех друзей», «Весёлые старты».
6. «Орлёнок — Доброволец» — раскрытие волонтерского потенциала. Формы: акции милосердия, помощь младшим, экологические акции.
7. «Орлёнок — Эколог» — формирование экологической культуры и ответственного

отношения к природе. Формы: экскурсия «В гости к природе», проект «Мы с природой дружим, мусор нам не нужен», акция «Чистое село начинается с тебя», итоговая квест-игра.

Ритуалы и традиции:

- Посвящение в Орлята — торжественное мероприятие проводится один раз в год. Под музыку в присутствии родителей и социальных партнёров дети произносят обещание быть добрыми, честными, помогать, не бояться трудностей. После чего они получают галстук и значок орлёнка.
- Орлятский круг / Круг дружбы — еженедельная традиция. В понедельник в группе проходит «орлятский круг»: педагог приветствует детей словами-лозунгами, дети передают друг другу символ дружбы. В пятницу орлята собираются вновь, чтобы подвести итоги и обменяться впечатлениями.
- Карта добрых дел — традиция «Добрые дела дня». Детям предлагаются небольшие поручения: помочь воспитателям младших групп, поздравить педагогов с праздником, убрать книжный уголок. «Карта добрых дел» в группе помогает фиксировать выполненные поручения.
- Командный девиз — каждая «орлятская» группа выбирает свой девиз. Например: «Доброе сердце — сильное крыло!», «Сегодня орлята, а завтра орлы — традициям Родины будем верны».

Особенности реализации:

Модуль «Орлята-дошколята» не является дополнительной нагрузкой — это часть содержания дошкольного образования, которая помогает усилить его за счёт сочетания традиционных и инновационных методов и приёмов работы. Треки проекта интегрируются в режим дня групп, не дублируя программное содержание. Разрабатывать отдельный план работы по проекту не нужно: воспитатели ориентируются на примерное календарно-тематическое планирование в методических рекомендациях и составляют свой КТП.

Роль родителей:

Родители — активные участники и значимые действующие лица при реализации программы. Сотворчество детей и родителей создаёт в семье и в детском саду тёплую атмосферу взаимопонимания, взаимодоверия и взаимопомощи. Родители участвуют в социальных акциях, помогают в организации мероприятий, выполняют детско-родительские проекты («История моей семьи», «Моя Родина»), участвуют в торжественном посвящении детей в «Орлята-дошколята».

Преемственность со школой:

Проект обеспечивает плавный переход от дошкольного к школьному этапу, создавая единый воспитательный трек «детский сад — начальная школа — основное общее образование». Встречи с учащимися начальной школы — участниками «Орлята России» включаются в календарный план воспитательной работы.

Интеграция Программы просвещения родителей

Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста реализуется в соответствии с поручением Президента РФ от 14.06.2022 № Пр-1049ГС и п. 26.5 ФОП ДО. Просветительская деятельность осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 01.07.2022 № 1195 «Об утверждении Правил осуществления просветительской деятельности».

Цель просвещения родителей: обеспечение поддержки семьи в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья ребёнка; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению в детском саду и семье; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение и информирование родителей о значимых изменениях в развитии детей.
2. Приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства.

3. Раскрытие важности и особенностей образовательной работы с детьми, понимания включённости родителей в общее дело воспитания и обучения.

Направления работы:

1. Просветительское направление — просвещение родителей по вопросам особенностей психофизического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Содержание: специфика детско-родительских отношений, стили родительского воспитания, ответственное родительство, возрастные задачи воспитания.
2. Консультационное направление — консультирование родителей по вопросам взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения, в том числе детей с ОВЗ, в условиях семьи. Консультирование осуществляется с привлечением учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога.

Модули просветительской работы:

1. «Адаптация» — физиологические и психологические аспекты адаптации, роль семьи в период адаптации, режим дня.
2. «Здоровье и безопасность» — организация здорового образа жизни в семье: питание, закаливание, физическая активность. Безопасность в быту, социуме, на улице (ПДД, пожарная безопасность, интернет-безопасность).
3. «Психолого-педагогические основы» — возрастные кризисы (3-х лет, 6–7 лет). Развитие эмоционального интеллекта.
4. «Вместе познаём мир и развиваем речь» — этапы речевого развития, создание речевой среды дома.
5. «Добрые традиции: воспитание нравственности и патриотизма» — как говорить с детьми о добре и зле. Воспитание уважения к старшим, толерантности. Знакомство с историей и культурой России и Кабардино-Балкарской Республики. Роль семьи в сохранении семейных ценностей.
6. «Эксперименты и творчество» — организация детского экспериментирования, поддержка исследовательского и творческого развития ребёнка в домашних условиях.
7. «Труд в радость» — приобщение детей к домашнему труду, формирование трудовых умений и навыков.
8. «Семейные ценности и традиции» — формирование представлений о ценности семьи, семейных традициях, родословной. Реализация детско-родительских проектов: «Наши имена», «Когда мы родились», «Где мы родились», «Семейное древо», «Сундучок семейных ценностей».

Формы работы с родителями:

Родительские собрания (групповые, общие), педагогические гостиные, устные педагогические журналы, индивидуальные консультации, буклеты, памятки, флайеры, электронные рассылки, публикации на сайте детского сада, родительские клубы, совместные проекты родителей с детьми, мастер-классы от педагогов, дни открытых дверей, тематические выставки семейного творчества, акции («Домики для птиц», «Территория Детства», «Цветущий ДОО»).

Интеграция с проектами «Добрые игры» и «Орлята-дошколята»:

Родители являются активными участниками обоих проектов:

- в рамках «Добрых игр» родители получают еженедельные рекомендации для закрепления тем в семейной обстановке;
- в рамках «Орлята-дошколята» родители участвуют в социальных акциях, помогают в организации мероприятий, выполняют детско-родительские проекты, участвуют в торжественном посвящении детей.

Региональный компонент воспитания

Региональный компонент Кабардино-Балкарской Республики интегрирован в содержание

воспитательной работы через:

- знакомство с природой КБР — горы, реки, флора и фауна Кавказа;
- знакомство с культурой и традициями кабардинского и балкарского народов — фольклор, народные игры, ремёсла, национальные праздники;
- воспитание уважения к родному языку — знакомство с кабардинским и балкарским языками, чтение сказок и произведений поэтов КБР;
- знакомство с достопримечательностями и историей родного села Кишпек и Кабардино-Балкарской Республики;
- включение регионального содержания в тематические блоки «Добрых игр» («Народные традиции», «Родина», «Мир вокруг») и в треки «Орлята-дошколята» («Орлёнок — Хранитель исторической памяти», «Орлёнок — Эколог»).

Взаимодействие с социальными партнёрами

Воспитательная работа МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек осуществляется во взаимодействии с социальными партнёрами:

- МОУ СОШ с.п. Кишпек — преемственность в воспитании, совместные мероприятия, встречи детей с учениками — участниками «Орлята России»;
- Дом культуры с.п. Кишпек — совместные праздники, концерты, выставки;
- Сельская библиотека — экскурсии, литературные встречи, участие в акции «Книжки» в рамках «Добрых игр»;
- Администрация сельского поселения — участие в социальных акциях «Чистое село», «Помогаем птицам»;
- Физкультурно-оздоровительные мероприятия в рамках трека «Орлёнок — Спортсмен».

Развивающая предметно-пространственная среда для воспитательной работы

Развивающая предметно-пространственная среда групп дополнена элементами для реализации новых образовательных проектов в соответствии с требованиями ФОП ДО, ФГОС ДО и СП 2.4.2.4283-26:

Для проекта «Добрые игры» (дети 3–7 лет):

- тематические карточки и раздаточные материалы по тематическим блокам;
- атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, дидактических и подвижных игр с нравственным содержанием;
- материалы для продуктивной деятельности (создание подарков, мини-музеев, выставок);
- подборки художественных текстов по темам проекта, в том числе на кабардинском и балкарском языках;
- материалы для организации «утреннего круга» (ёмкость для карточек добрых дел, символ дня).

Для модуля «Орлята-дошколята» (дети 5–7 лет):

- уголок «Орлята-дошколята» с символикой программы (галстук, значки, флаг);
- «Карта добрых дел»;
- альбомы по трекам (альбом Хранителя исторической памяти, рюкзачок эколога, конструктор «Лидер» и др.);
- выставки детских работ по тематике треков.

Для Программы просвещения родителей:

- информационный стенд для родителей с еженедельными рекомендациями по проектам «Добрые игры» и «Орлята-дошколята»;
- материалы для совместных детско-родительских проектов.

Виды и формы воспитательной деятельности

Воспитательная деятельность в МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек реализуется через следующие виды и формы:

Вид деятельности	Формы
Игровая	сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, народные игры, игры с правилами, режиссёрские игры (в т.ч. «Добрые игры»)
Познавательно-исследовательская	наблюдения, опыты, экспериментирование, экскурсии, проекты, квест-игры
Коммуникативная	беседы, обсуждения, «утренний круг», «орлянский круг», диалоги, решение ситуаций
Трудовая	дежурства, поручения, коллективный труд, труд в природе, акции («Карта добрых дел»)
Художественно-эстетическая	рисование, лепка, аппликация, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, выставки
Двигательная	утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, спортивные досуги, эстафеты
Проектная	детско-взрослые проекты, детско-родительские проекты, исследовательские проекты
Социальная	акции милосердия, волонтерские инициативы, социальные проекты (трек «Орлёнок — Доброволец»)

Задачи воспитания в образовательных областях

Направления воспитания

Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

«патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное воспитание

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное воспитание

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДООУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое воспитание

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

№п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)

7	Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)
---	---------------------	--------------------	---

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы
Портрет ребенка на этапе завершения освоения Программы

№п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел

4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
7	Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической

работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОО включают:

проекты воспитательной направленности;

праздники;

общие дела;

ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

свободную игру;

свободную деятельность детей;

другое.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДОО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картины книжных иллюстраций,

просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд),

другое.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно - пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа;

другое.

Развитие РППС ДОУ - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

2.3.5.4. Организационный раздел

Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как: постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;

создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;

применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;

обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;

использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;

установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся,

характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации.

Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

формирование у детей гражданственности и патриотизма;
 опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
 приобщение к системе культурных ценностей;
 готовности к осознанному выбору профессии;
 экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
 эстетическое отношение к окружающему миру;
 потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующая	управляет воспитательной деятельностью на уровне МКДОУ; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МКДОУ за учебный год; планирует воспитательную деятельность в МКДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; регулирование воспитательной деятельности в МКДОУ; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МКДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МКДОУ)

Старший воспитатель	организация воспитательной деятельности в МКДОУ; разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в МКДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирование работы в организации воспитательной деятельности; организация практической работы в МКДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в МКДОУ совместно с Педагогическим советом; организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; наполнение сайта МКДОУ информацией о воспитательной деятельности; организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; участие обучающихся в районных конкурсах и т.д.; организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитие сотрудничества с социальными партнерами; стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	оказание психолого-педагогической помощи; осуществление социологических исследований обучающихся; организация и проведение различных видов воспитательной работы; подготовка предложений поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Педагог-организатор	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МКДОУ; организация работы по формированию общей культуры будущего

	школьника; внедрение здорового образа жизни; внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Младший воспитатель	совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

Нормативное обеспечение программы

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания в ДООУ включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,

приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013 г., (ФГОС ДО).

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.

Основные локальные акты:

Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек;

План работы на учебный год;

Календарный учебный график;

Рабочая программа воспитания МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек;

Должностные инструкции специалистов в МКДОУ;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МКДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в МКДОУ).

Методическое обеспечение программы

Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Э.М.Дорофеевой. В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014год. Л.Н. Савичева «Физкультура – это радость» БП.Д 2001. Е.А.Синкевич «Физкультура для малышей» БП.Д 2001. Ж.Е. Фирулева, Е.Г. Сайкина «Са-Фи-Дансе» БП.Д 2001. М.Н. Кузнецова «Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ОУ» АРКТИ Москва 2002. О.М.Литвинова «Система физического воспитания в ОУ», «Учитель», Волгоград, 2006. Е.Ю.Александрова «Оздоровительная работа в ОУ по программе «Остров здоровья», «Учитель», 2007. О.Н.Арсеневская, Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду, : Волгогра, «Учитель» 2010. Л.Д.Глазырина «Физическая культура - дошкольникам» (младший, средний, старший возраст), «ВЛАДОС», Москва, 2001. Н.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры», 2003. О.Ф.Горбатенко, Г.П. Попова «Физкультурно-оздоровительная
---	--

	работа» (старший возраст), Учитель, Волгоград, 2008. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» (младший, средний, старший возраст), Мозаика – Синтез, Москва, 2009. Е.Н.Вареник «Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет», Сфера, Москва, 2009. Л.В. Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ОУ», Сфера, Москва, 2010. В.М.Букатова «Игры для детского сада», Сфера, Москва, 2009.
Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014год. О.Л.Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- С-П.. «Детство-Пресс», 2011 С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ОУ.- Кондрыкиной Л.А. /М: Сфера 2005. Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет М. Айрис Пресс 2009 Н.В.Алешина Ознакомление с окружающим и социальной действительностью, М.: Айрис Пресс 2010. Голицина Н.С., Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М..Мозаика-Синтез 2006. Воронова А.П., Заширинская О.В., Нилова Т.А., Азбука общения. – СПб. ДЕТСВО-ПРЕСС, 2003. О.Н. Пахомова Добрые сказки – этика для малышей. М.: Книголюб, 2003. С.А. Насонкина Уроки этикета СПб. Детство – Пресс, 2001. О.И.Давыдова Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.: Сфера, 2010. Н.В. Иванова Социальное развитие детей в ОУ.- М.: Сфера, 2008. Ю.Г. Дорофеев Уроки этики, или поучительные истории о поступках – М.: Мозаика – Синтез, 2000. Н.В. Дурова Очень важный разговор. – М.: Мозаика-Синтез, 2001 Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома М.: Мозаика – Синтез 2010. Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика - Синтез, 2007. О.В. Дыбина Рукотворный мир. - М.: ТЦ Сфера, 2001. С. В. Столярова Я машину смастерю – папе с мамой подарю. Ярославль, Академия развития, 2000. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры старших дошкольников. – М.: Айрис – Пресс, 2008. Л.М. Салагаева Объемные картинки.- СПб.: Детство-Пресс, 2007. С.И. Мусиенко Школа волшебников. Учебно-наглядное пособие по ручному труду в детском саду.- М.: Просвещение, 2006. Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников.- СПб: Детство – Пресс, 2011.

	Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность».- СПб: Детство-Пресс, 2002. К.П.Нефедова Бытовые приборы. Какие они?. – М.: Гном, 2010. Т.А. Шорыгина Осторожные сказки. Безопасность для малышей.- М.: ООО Книголюб, 2003. Л.Л.Маслова Я и мир. – С-П.: Детство-Пресс, 2009.
Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014год. О.С.Ушакова Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008. Н.В.Нищева Занимаемся вместе (средняя и старшая группы). – СПб. Детство – Пресс, 2006. Н.В.Коскова Поиграй со мной! – СПб.:Детство – Пресс, 2008. Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: «ВАКО», Н.В. Нищева Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб. Детство – Пресс, 2007. Н.Е. Ильякова День рождения цыпленка. – М.: Гном и Д, 2007. З.Т. Бобылева Игры с парными карточками. _ М.: Гном и Д, 2007. О.С.Гомзяк Зима - развитие связной речи детей 6-7лет.- М.: Гном и Д, 2008. А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 2010. О.Ф. Васькова Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство – Пресс, 2011. Л.Поляк Театр сказок. – СПб.: Детство – Пресс, 2001. М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001. Л.Н.Прохорова Путешествие по Фанталии. – СПб.: Детство-Пресс,2003. Л.Е. Белоусова Удивительные истории. – СПб.: Детство –Пресс, 2001. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014год. Е.В.Колесникова Программа Математические ступеньки. – М.: ТЦ Сфера, 2008. Н.Н. Кондратьева Мир природы и ребенок БП. Д 2001. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию БП.Д 2001. О.В. Дыбина Рукотворный мир. – М.: ТЦ Сфера, 2001. О.В. Дыбина Неизведанное рядом. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Н.Ф.

	Виноградова Наша Родина, - М. Просвещение 2000. С.Н. Николаева Занятия по культуре поведения.- БП.Д 2003. А.А. Смоленцева Введение в мир экономики. – СПб. Детство – Пресс, 2001. Л.Г.Киреева Играем в экономику. – В.:Учитель, 2008. Н.В.Нищева Занимаемся вместе. – СПб. Детство – Пресс, 2006. К.А.Горцевский Моя первая книга о космосе. – М.: РОСМЭН, 2007. А.И.Шапиро Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002. Т.Д.Нуждина Энциклопедия для малышей. - Ярославль «Академия Развития», 2000. Д.Селиверстова Юный эрудит (современная энциклопедия окружающего мира). М.: ЭКСМО,2008. И.А.Афанасьева Маленькими шагами в большой мир знаний. – СПб.: Детство – Пресс, 2005. Н.В.Коскова Поиграй со мной! – СПб.:Детство – Пресс, 2008. Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: «ВАКО», 2005. Е.В.Колесникова Цикл занятий по программе «Математические ступеньки»: «Я считаю до 5», «Я начинаю считать», «Я считаю до 10», «Я считаю до 20». – М.: ТЦ «Сфера», 2000. З.А.Михайлова Игровые задачи для дошкольников.- СПб. Детство – Пресс, 2001. Т.А.Шорыгина Формирование временных представлений. – М.: «Книголюб»,2004. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
Методическое обеспечение образовательной области «Художественно–эстетическое развитие»	И.А.Лыкова «Цветные ладошки» - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет.- М.: Карапуз, 2007. Г.С.Швайко Занятия изобразительной деятельности в детском саду (Программа, конспекты занятий от 2до 7лет), - М.: ВЛАДОС, 2003. А.П.Аверьянова Изобразительная деятельность в детском саду.- М.:, Мозаика – Синтез, 2001. Знакомство с натюрмортом. Учебно–наглядное пособие. – СПб.: Детство- Пресс, 2000. И.А.Лыкова Лепим, фантазируем, играем.- М.: ТЦ «Сфера», 2000. И. В. Тюфанова Мастерская юных художников.- СПб.: Детство-Пресс, 2002. И.М.Петрова Объемная аппликация.- СПб.:Детство – Пресс, 2000г. К.А.Самолдина, Е.П. Маркова Полихудожественный подход к воспитанию дошкольников.- Доп. и исп.- Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2010.

	Л.А. Топоркова, Т.Н. Доронова Сделаю сам. Дидактический альбом по художественному труду для старших дошкольников.- М.: Просвещение, 2000. Т.А. Николкина Изобразительная деятельность. Подготовительная группа.- Волгоград, Учитель, 2007. Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. Е.П. Климова Художественно-эстетическое развитие дошкольников – интегрированные занятия.- Волгоград.: Учитель, 2008. И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Экопластика.- М.: ТЦ Сфера, 2010. Н.А.Курочкина Знакомим с жанровой живописью. Учебно-наглядное пособие.- СПб.: Детство – пресс, 2007. Н.А.Курочкина Знакомим с портретной живописью. Учебно-наглядное пособие.- СПб.: Детство – пресс, 2006. Н.А.Курочкина Знакомим с книжной графикой. Учебно–наглядное пособие. – СПб.: Детство- пресс, 2001. И.А.Лыкова Аппликация из бумаги.- М.: Карапуз-дидактика, 2007. Е.А.Дубровская Ступеньки музыкального развития.-М.: Просвещение, 2003г. Т.А.Лунева Музыкальные занятия.- В.: «Учитель», 2008г. И.Н.Головачева, О.П.Власенко Окружающий мир и музыка.- В.: «Учитель», 2009г.
--	--

2.3.6. Проект «Добрые игры» как форма духовно-нравственного воспитания дошкольников

Пояснительная записка

Федеральный образовательный проект «Добрые игры» разработан Институтом изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации. Проект рекомендован к реализации во всех дошкольных образовательных организациях с 1 сентября 2026 года. Создан по аналогии с внеурочными занятиями «Разговоры о важном», адаптирован специально для детей дошкольного возраста.

Ведущая идея проекта — приобщение детей дошкольного возраста к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через организацию совместной со взрослыми и самостоятельной игровой деятельности.

Цель проекта: создание единой ценностной среды ДОО через организацию интегрированной совместной деятельности всех участников образовательного процесса и приобщение детей дошкольного возраста к традиционным компонентам духовно-нравственной культуры многонационального российского общества.

Ключевые задачи:

1. Сформировать систему ценностей: познакомить детей с понятиями милосердия, справедливости и честности в доступной возрасту форме.
2. Дать основы патриотического воспитания: пробудить интерес к истории своей страны, её символам и культурным традициям.
3. Помочь социализации: развить навыки общения, умение работать в команде и разрешать конфликты.

4. Укрепить семейные узы: повысить интерес ребёнка к истории собственной семьи и её традициям.

Целевая аудитория: дети двух возрастных категорий — 3–5 лет и 5–7 лет.

Содержание проекта

Методическая база проекта включает 44 учебно-методических комплекта для двух возрастных категорий (3–5 лет и 5–7 лет). В состав каждого комплекта входят тематические карточки, сценарии бесед, шаблоны для творческих заданий (раскраски, лабиринты), а также списки рекомендованной литературы.

Структура каждого комплекта включает инвариантную и вариативную части:

- Инвариантная часть — актуальна для всех субъектов РФ, основу составляют темы, направленные на приобщение детей к традициям, историческому и культурному наследию страны.
- Вариативный компонент — дополняет содержание с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий региона (Кабардино-Балкарская Республика), а также специфики уклада конкретной ДОО.

Тематические блоки:

1. «Моя семья» — изучение родословной, семейных традиций и праздников.
2. «Мир вокруг» — воспитание бережного отношения к природе и труду.
3. «Народные традиции» — знакомство с фольклором, народными играми и промыслами (с учётом региональной специфики Кабардино-Балкарии).
4. «Наши герои» — рассказы о выдающихся личностях в истории России.
5. «Родина» — формирование чувства принадлежности к стране, интереса к её истории и культуре.

Темы проекта:

«Мой любимый детский сад»; «Сезонная безопасность. Осень»; «Сельское хозяйство»; «Бабушки и дедушки»; «Народы России. Вместе мы — большая семья»; «Уголок России — край родной»; «Настоящий друг»; «Новогодние традиции»; «Юные исследователи»; «Сердце, открытое добру»; «Зимние спортивные игры»; «Волшебный мир сказок»; «Помогаем птицам»; «Книги».

Виды игр:

- Творческие игры: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации, театрализованные, режиссёрские.
- Игры с правилами: подвижные, настольные, предметные, словесные, музыкальные.
- Народные игры: семейные, сезонные, праздничные — возникшие в местности, где дети живут.

Возрастная дифференциация:

- Младшие группы (3–4 года): акцент на подражании, эмоциональном отклике и простых действиях.
- Средние группы (4–5 лет): появляется выбор, элементарные правила, первые нравственные дилеммы («кому помочь?», «как поступить?»).
- Старшие и подготовительные группы (5–7 лет): ребёнок способен объяснять мотивы, аргументировать выбор, участвовать в планировании и оценке. 6

Алгоритм организации воспитательных практик:

1. Утренний круг — ценностная беседа, выбор добрых дел, обсуждение ситуаций.
2. Игры в течение 4–5 дней:
 - о свободная и организованная игра (сюжетно-ролевые, хороводные, дидактические, подвижные игры с нравственным содержанием);
 - о продуктивная деятельность (оформление атрибутов, создание подарков, мини-музеев, выставок);

о прогулка и режимные моменты (наблюдения, трудовые поручения, ритуалы заботы).

3. Завершающий день темы — выявление игровых предпочтений детей (выбор понравившихся игр, в которые дети хотели бы играть дальше и смогли бы обучить им других детей).

Критерии отбора игр:

- соответствие традиционным ценностям (семья, Родина, труд, доброта, уважение, природа, культура);
- возможность проявления нравственных качеств (забота, взаимопомощь, честность);
- вариативность усложнения по возрастам (от подражания к самостоятельному выбору и объяснению мотивов);
- опора на фольклор, народные традиции и региональные особенности.

Методическое обеспечение:

Комплект для воспитателя включает:

- методические рекомендации (как проводить занятия, на что обращать внимание);
- карточки с планом-сценарием с пошаговым описанием, вопросами для обсуждения и вариантами усложнения;
- раздаточные материалы (карточки, иллюстрации, задания, в том числе творческие);
- подборки художественных текстов/книг;
- подсказки по организации игровой среды и групповых правил.

Комплект для родителей включает:

- примеры игр с описанием, как играть с ребёнком и помогать ему учиться играть самостоятельно;
- раздаточные материалы и идеи для творчества, прогулок и экскурсий;
- список рекомендованных книг и мультфильмов с вопросами для обсуждения.

Родительский компонент:

Еженедельные рекомендации для родителей по закреплению тем:

- «Познаём вместе» — что ребёнок узнал в детском саду, примерные вопросы для обсуждения дома.
- «Играем вместе» — примеры игр с описанием.
- «Мастерим вместе» — идеи для творчества и совместного досуга.
- «Читаем вместе» — список рекомендованных книг по теме.
- «Сматриваем вместе» — рекомендованные мультфильмы с вопросами для обсуждения.
- «Семейное время» — идеи для прогулок и экскурсий.

Интеграция с образовательными областями:

Проект «Добрые игры» интегрирован в содержание всех пяти образовательных областей ФООП ДО:

- Социально-коммуникативное развитие — формирование социальных чувств, навыков сотрудничества.
- Познавательное развитие — расширение кругозора, знакомство с историей и культурой.
- Речевое развитие — беседы, обсуждение, развитие коммуникативных навыков.
- Художественно-эстетическое развитие — творческие задания, приобщение к культуре.
- Физическое развитие — подвижные игры с нравственным содержанием.

2.3.7. Модуль «Орлята-дошколята» в системе воспитательной работы

Пояснительная записка

«Орлята-дошколята» — один из содержательных модулей программы «Орлята России», направленный на развитие социальной активности детей старшего дошкольного возраста и обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием. Проект реализуется в рамках Всероссийского движения детей и молодёжи «Движение первых».

С 1 сентября 2026 года модуль «Орлята-дошколята» внедряется во всех детских садах, реализующих образовательную программу дошкольного образования, и обеспечивает преемственность между воспитательными системами дошкольного и начального уровней общего образования, формируя единую экосистему воспитания, основанную на традиционных российских духовно-нравственных ценностях.

Девиз программы: «Учимся, растём, мечтаем вместе!»

Цель: содействие развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в деятельности патриотической направленности и решение задач преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Задачи:

1. Воспитание любви к Отечеству, семье, малой Родине.
2. Формирование лидерских качеств и умения работать в команде.
3. Развитие творческих способностей.
4. Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни.
5. Формирование потребности в безвозмездной деятельности (волонтерство).
6. Содействие экологической культуре.

Ценностные ориентиры: Родина, Семья, Здоровье, Природа, Познание, Команда.

Целевая группа: дети 5–7 лет (старшие и подготовительные группы), педагоги, родители, школьники-наставники.

Участники программы: не только дети, но и педагоги, родители, школьники-наставники из начальных и старших классов. Программа «Орлята-дошколята» — это открытое сообщество единомышленников.

Образовательные треки

Программа включает семь образовательных треков, которые соответствуют пяти образовательным областям ФОП ДО и органично вписываются в систему воспитания и режимные моменты ДОО:

1. Трек «Орлёнок — Эрудит»

- Направление воспитания: познавательное.
- Традиционные ценности: познание, любознательность, широта ума.
- Цель: интеллектуальное развитие через познавательную и исследовательскую деятельность.
- Символ трека: конверт-копилка.
- Девиз: «Кто за знанием бежит? Я — Орлёнок-Эрудит!»
- Примерные формы деятельности: олимпиады «Белый мишка», ТЦ «Муравей», ТЦ «Светлячок», сетевые проекты «Играем, грамоте обучаем».

2. Трек «Орлёнок — Хранитель исторической памяти»

- Направление воспитания: патриотическое.
- Традиционные ценности: Родина, семья.
- Цель: воспитание любви и уважения к семье, малой Родине, традициям и истории страны.
- Символ трека: альбом.
- Примерные формы деятельности: проект «Наш край родной — частица Родины большой», «Семья — хранитель истории» (архивные фотографии), «Мы — хранители памяти».

3. Трек «Орлёнок — Мастер»

- Направление воспитания: трудовое.
- Традиционные ценности: труд, культура.
- Цель: формирование любви к искусству и труду, развитие творческих способностей и эстетического вкуса.
- Примерные формы деятельности: поделки своими руками ко Дню города, тематические беседы, продуктивная деятельность.

4. Трек «Орлёнок — Лидер»

- Направление воспитания: социальное.
- Традиционные ценности: дружба, команда.
- Цель: раскрытие лидерских способностей и умения работать в команде.
- Символ трека: конструктор «Лидер».
- Примерные формы деятельности: психологические занятия «Кто такой лидер?», интерактивная игра «Я могу быть лидером!», игры «С командой действую!», «Мы дружные!», психологический тест «Лидер ли я?».

5. Трек «Орлёнок — Спортсмен»

- Направление воспитания: физическое и оздоровительное.
- Традиционные ценности: здоровье, жизнь.
- Цель: привитие интереса к спорту и формирование навыков здорового образа жизни.
- Примерные формы деятельности: «Орлёнок — спортсмен» — открытие, «Движение — это жизнь!», «Сто затей для всех друзей», «Весёлые старты».

6. Трек «Орлёнок — Доброволец»

- Направление воспитания: социальное.
- Традиционные ценности: милосердие, добро.
- Цель: раскрытие волонтёрского потенциала.
- Примерные формы деятельности: акции милосердия, помощь младшим, экологические акции.

7. Трек «Орлёнок — Эколог»

- Направление воспитания: патриотическое.
- Традиционные ценности: Родина, природа.
- Цель: формирование представлений об экологической культуре и ответственного отношения к природе.
- Символ трека: рюкзачок эколога.
- Примерные формы деятельности: «Страна ЭКОЛОГиЯ», экскурсия «В гости к природе», проект «Мы с природой дружим, мусор нам не нужен», акция «Чистое село начинается с тебя», итоговая квест-игра.

Особенности реализации

Модуль «Орлята-дошколята» не является дополнительной нагрузкой — это часть содержания дошкольного образования, которая помогает усилить его за счёт сочетания традиционных и инновационных методов и приёмов работы. Треки проекта интегрируются в режим дня групп, не дублируя программное содержание. Разрабатывать отдельный план работы по проекту не нужно. Воспитатели ориентируются на примерное календарно-тематическое планирование в методических рекомендациях и составляют свой КТП.

Ритуалы и традиции:

- **Посвящение в Орлята** — торжественное мероприятие проводится раз в год. Под музыку в присутствии родителей и социальных партнёров дети произносят обещание быть добрыми, честными, помогать, не бояться трудностей. После чего

они получают галстук и значок орлёнка.

- **Орлятский круг / Круг дружбы** — каждую неделю начинается с общего эмоционального настроения. В понедельник в группе проходит «орлятский круг». Педагог приветствует детей словами-лозунгами, дети передают друг другу символ дружбы. В пятницу орлята собираются вновь, чтобы подвести итоги и обменяться впечатлениями.
- **Карта добрых дел** — традиция «Добрые дела дня». Детям предлагаются небольшие поручения: помочь воспитателям младших групп, поздравить педагогов с праздником, убрать книжный уголок. В группе «Карта добрых дел» помогает фиксировать выполненные поручения.
- **Командный девиз** — каждая «орлятская» группа выбирает свой девиз. Например: «Доброе сердце — сильное крыло!», «Сегодня орлята, а завтра орлы — традициям Родины будем верны».

Роль родителей:

Родители — активные участники и значимые действующие лица при реализации программы. Сотворчество детей и родителей создаёт в семье и в детском саду тёплую атмосферу взаимопонимания, взаимодововерия и взаимопомощи.

Родителям программа «Орлята-дошколята»:

- делает общение с детьми интересным;
- позволяет стать частью единой команды взрослых и детей;
- открывает простор для совместного творчества с детьми;
- помогает увидеть и раскрыть таланты своего ребёнка.

Преемственность со школой:

Проект обеспечивает плавный переход от дошкольного к школьному этапу, создавая единый воспитательный трек «детский сад — начальная школа — основное общее образование». Встречи с учащимися начальной школы — участниками «Орлята России» включаются в календарный план.

Развивающая предметно-пространственная среда:

В РППС групп старшего и подготовительного возраста создаются:

- уголок «Орлята-дошколята» с символикой программы (галстук, значки, флаг);
- «Карта добрых дел»;
- альбомы по трекам (альбом Хранителя исторической памяти, рюкзачок эколога, конструктор «Лидер» и др.);
- выставки детских работ по тематике треков.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации

в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДООУ, социальному развитию этих детей;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного

средства развития личности, совершенствования процесса её социализации; предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учтены:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно- исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи Программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОУ;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В ДОУ имеется оборудование для использования информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе. В оснащении РППС использованы элементы цифровой

образовательной среды.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек обеспечивает выполнение требований санитарноэпидемиологических правил и гигиенических нормативов, установленных действующими нормативными документами:

1. СП 2.4.2.428326 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
2. СанПиН 2.3/2.4.359020 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32, зарегистрировано Минюстом России 11.11.2020, рег. № 60833; действуют до 01.01.2027);
3. СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ.

ДОУ оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми площадками, спортивной площадкой, озелененной территорией.

ОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалист (педагог-психолог);

помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДООУ.

В ДООУ созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: музыкальный и спортивный залы, кабинет педагога-психолога, методический кабинет, музей, студия, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программой предусмотрено также использование ДООУ обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым,

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Возраст	Раздел	Автор / Источник	Произведения
От 2 до 3 лет	Малые формы фольклора	Русские народные	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошёл котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...»
	Русские народные сказки	—	«Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого)
	Фольклор народов мира	Англ., молд., нем., словац.	«В гостях у королевы», «Разговор» (англ. нар. песенки,

			пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты зайка-пострел...» (пер. с молд. И. Токмаковой); «Снегирёк» (пер. с нем. В. Викторова); «Три весёлых братца» (пер. с нем. Л. Яхнина); «Ты, собачка, не лай...» (пер. с молд. И. Токмаковой); «У солнышка в гостях» (словацк. нар. сказка, пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)
	Поэзия (Россия)	Аким Я.Л.	«Мама»
		Александрова З.Н.	«Гули-гули», «Арбуз»
		Барто А., Барто П.	«Девочка-рёвушка»
		Берестов В.Д.	«Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»
		Введенский А.И.	«Мышка»
		Лагздынь Г.Р.	«Петушок»
		Лермонтов М.Ю.	«Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»)
		Маршак С.Я.	«Сказка о глупом мышонке»
		Мошковская Э.Э.	«Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»
		Пикулева Н.В.	«Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»
		Плещеев А.Н.	«Травка зеленеет...»
		Саконская Н.П.	«Где мой пальчик?»
		Сапгир Г.В.	«Кошка»
		Хармс Д.И.	«Кораблик»
		Чуковский К.И.	«Путаница»
	Проза (Россия)	Бианки В.В.	«Лис и мышонок»
		Калинина Н.Д.	«В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1–2 рассказа по выбору)
		Павлова Н.М.	«Земляничка»
		Симбирская Ю.С.	«По тропинке, по дорожке»
		Сутеев В.Г.	«Кто сказал "мяу?"», «Под грибом»
		Тайц Я.М.	«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору)
		Толстой Л.Н.	«Три медведя», «Косточка»
		Ушинский К.Д.	«Васька», «Петушок с семьёй»,

			«Уточки» (рассказы по выбору)
		Чарушин Е.И.	«В лесу» (1–3 рассказа по выбору), «Волчишко»
		Чуковский К.И.	«Мойдодыр»
	Писатели разных стран	Биссет Д.	«Га-га-га!» (пер. с англ. Н. Шерешевской)
		Дональдсон Д.	«Мишка-почтальон» (пер. М. Бородинской)
		Капутикян С.Б.	«Все спят», «Маша обедает» (пер. с арм. Т. Спендиаровой)
		Остервальдер М.	«Приключения маленького Бобо» (пер. Т. Зборовской)
		Эрик К.	«Очень голодная гусеница»
От 3 до 4 лет	Малые формы фольклора	Русские народные	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...», «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...»
	Русские народные сказки	—	«Бычок — чёрный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова), «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова), «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой)
	Фольклор народов мира — песенки	Англ., латыш., шотл., чеш.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» (англ., обработ. С.

			Маршака); «Что за грохот» (пер. с латыш. С. Маршака); «Купите лук...» (пер. с шотл. И. Токмаковой); «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» (пер. с чеш. С. Маршака)
	Фольклор народов мира — сказки	Венг., узб., словац., болг., белорус., латыш.	«Два жадных медвежонка» (венг., обр. А. Краснова и В. Важдеава); «Упрямые козы» (узб., обр. Ш. Сагдуллы); «У солнышка в гостях» (пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной); «Храбрец-молодец» (пер. с болг. Л. Грибовой); «Пых» (белорус., обр. Н. Мялика); «Лесной мишка и проказница мышка» (латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой)
	Поэзия (Россия)	Бальмонт К.Д.	«Осень»
		Благинина Е.А.	«Радуга»
		Городецкий С.М.	«Кто это?»
		Заболоцкий Н.А.	«Как мыши с котом воевали»
		Кольцов А.В.	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)
		Косяков И.И.	«Всё она»
		Майков А.Н.	«Колыбельная песня»
		Маршак С.Я.	«Детки в клетке» (по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»
		Михалков С.В.	«Песенка друзей»
		Мошкова Э.Э.	«Жадина»
		Плещеев А.Н.	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)
		Пушкин А.С.	«Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...» (по выбору)
		Токмакова И.П.	«Медведь»
		Чуковский К.И.	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору)
	Проза (Россия)	Бианки В.В.	«Купание медвежат»
		Воронкова Л.Ф.	«Снег идёт» (из книги «Снег идёт»)
		Дмитриев Ю.	«Синий шалашик»

		Житков Б.С.	«Что я видел» (1–2 рассказа по выбору)
		Зартайская И.	«Душевные истории про Пряника и Вареника»
		Зощенко М.М.	«Умная птичка»
		Прокофьева С.П.	«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово "Уходи"», «Сказка о невоспитанном мышонке» (по выбору)
		Сутеев В.Г.	«Три котёнка»
		Толстой Л.Н.	«Птица свила гнездо...», «Таня знала буквы...», «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1–2 по выбору)
		Ушинский К.Д.	«Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1–2 по выбору)
		Хармс Д.И.	«Храбрый ёж»
	Писатели разных стран — поэзия	Виеру Г.	«Ёжик и барабан» (пер. с молд. Я. Акима)
		Воронько П.	«Хитрый ёжик» (пер. с укр. С. Маршака)
		Дюдюни А.	«Лама красная пижама» (пер. Т. Духановой)
		Забилу Н.Л.	«Карандаш» (пер. с укр. З. Александровой)
		Капутикян С.	«Кто скорее допьёт» (пер. с арм. Т. Спендиаровой)
		Карем М.	«Мой кот» (пер. с франц. М. Кудиновой)
		Макбрэтни С.	«Знаешь, как я тебя люблю» (пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро)
		Милева Л.	«Быстроножка и серая Одежка» (пер. с болг. М. Маринова)
	Писатели разных стран — проза	Бехлерова Х.	«Капустный лист» (пер. с польск. Г. Лукина)
		Биссет Д.	«Лягушка в зеркале» (пер. с англ. Н. Шерешевской)
		Муур Л.	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» (пер. с англ. О. Образцовой)
		Чапек Й.	«В лесу» (пер. с чеш. Г. Лукина)
От 4 до 5 лет	Малые формы фольклора	Русские народные	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...»,

			«Жил у бабушки козёл», «Зайчишка-трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди, весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень»
	Русские народные сказки	—	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова), «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой), «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого), «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова), «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова), «Петушок и бобовое зёрнышко» (обраб. О. Капицы), «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля), «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова), «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова)
	Фольклор народов мира — песенки	Франц., нем., норвеж., англ.	«Утятя» (франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус); «Пальцы» (пер. с нем. Л. Яхнина); «Песня моряка» (норвеж. нар. песенка, обраб. Ю. Вронского); «Барабек» (англ., обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай» (англ., обраб. С. Маршака)
	Фольклор народов мира — сказки	Нем., венг., укр., англ.	«Бременские музыканты» (из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака); «Два жадных медвежонка» (венг., обраб. А. Красновой и В. Важдаетова); «Колосок» (укр. нар. сказка); «Три поросёнка» (пер. с англ. С. Михалкова)
	Поэзия (Россия)	Аким Я.Л.	«Первый снег»
		Александрова	«Таня пропала», «Тёплый

		З.Н.	дождик» (по выбору)
		Бальмонт К.Д.	«Росинка»
		Барто А.Л.	«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору)
		Берестов В.Д.	«Искалочка»
		Благинина Е.А.	«Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору)
		Брюсов В.Я.	«Колыбельная»
		Бунин И.А.	«Листопад» (отрывок)
		Гамазкова И.	«Колыбельная для бабушки»
		Гернет Н. и Хармс Д.	«Очень-очень вкусный пирог»
		Есенин С.А.	«Поёт зима, аукает...»
		Заходер Б.В.	«Волчок», «Кискино горе» (по выбору)
		Кушак Ю.Н.	«Сорок сорок»
		Лукашина М.	«Розовые очки»
		Маршак С.Я.	«Багаж», «Про всё на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1–2 по выбору)
		Матвеева Н.	«Она умеет превращаться»
		Маяковский В.В.	«Что такое хорошо и что такое плохо?»
		Михалков С.В.	«А что у вас?», «Рисунок», «Дядя Стёпа — милиционер» (1–2 по выбору)
		Мориц Ю.П.	«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома!», «Огромный собачий секрет» (1–2 по выбору)
		Мошковская Э.Э.	«Добежали до вечера»
		Орлова А.	«Невероятно длинная история про таксу»
		Пушкин А.С.	«Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из поэмы «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина») (по выбору)
		Сапгир Г.В.	«Садовник»
		Серова Е.	«Похвалили»
		Сеф Р.С.	«На свете всё на всё похоже...», «Чудо» (по выбору)
		Токмакова И.П.	«Ивы», «Сосны», «Плим»,

			«Где спит рыбка?» (по выбору)
		Толстой А.К.	«Колокольчики мои»
		Усачёв А.	«Выбрал папа ёлочку»
		Успенский Э.Н.	«Разгром»
		Фет А.А.	«Мама! Глянь-ка из окошка...»
		Хармс Д.И.	«Очень страшная история», «Игра» (по выбору)
		Чёрный С.	«Приставалка»
		Чуковский К.И.	«Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору)
	Проза (Россия)	Абрамцева Н.К.	«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору)
		Берестов В.Д.	«Как найти дорожку»
		Бианки В.В.	«Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок — колючий бок» (1–2 по выбору)
		Вересаев В.В.	«Братишка»
		Воронин С.А.	«Воинственный Жако»
		Воронкова Л.Ф.	«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денёк»)
		Дмитриев Ю.	«Синий шалашик»
		Драгунский В.Ю.	«Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору)
		Зощенко М.М.	«Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору)
		Коваль Ю.И.	«Дед, баба и Алёша»
		Козлов С.Г.	«Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору)
		Носов Н.Н.	«Заплата», «Затейники»
		Пришвин М.М.	«Ребята и утята», «Журка» (по выбору)
		Сахарнов С.В.	«Кто прячется лучше всех?»
		Сладков Н.И.	«Неслух»
		Сутеев В.Г.	«Мышонок и карандаш»
		Тайц Я.М.	«По пояс», «Все здесь» (по выбору)
		Толстой Л.Н.	«Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1–2 по выбору)
		Ушинский К.Д.	«Ласточка»
		Цыферов Г.М.	«В медвежий час»
		Чарушин Е.И.	«Тюпа, Томка и сорока» (1–2

			по выбору)
	Литературные сказки (Россия)	Горький М.	«Воробышко»
		Мамин-Сибиряк Д.Н.	«Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»
		Москвина М.Л.	«Что случилось с крокодилом»
		Сеф Р.С.	«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»
		Чуковский К.И.	«Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1–2 по выбору)
	Писатели разных стран — поэзия	Бжехва Я.	«Клей» (пер. с польск. Б. Заходера)
		Грубин Ф.	«Слёзы» (пер. с чеш. Е. Солоновича)
		Квитко Л.М.	«Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой)
		Райнис Я.	«Наперегонки» (пер. с латыш. Л. Мезинова)
		Тувим Ю.	«Чудеса» (пер. с польск. В. Приходько); «Про пана Трулялинского» (пересказ Б. Заходера); «Овощи» (пер. с польск. С. Михалкова)
	Писатели разных стран — лит. сказки	Балинт А.	«Гном Гномыч и Изюмка» (1–2 главы, пер. с венг. Г. Лейбутина)
		Дональдсон Д.	«Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой, по выбору)
		Ивамура К.	«14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой)
		Ингавес Г.	«Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс)
		Керр Д.	«Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам)
		Лангройтер Ю.	«А дома лучше!» (пер. В. Фербикова)
		Мугур Ф.	«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румын. Д. Шполянской)
		Пени О.	«Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной)
		Родари Д.	«Собака, которая не умела лаять» (пер. с итал. И. Константиновой)

		Хогарт Э.	«Мафин и его весёлые друзья» (1–2 главы, пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько)
		Юхансон Г.	«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолюкиной)
Возраст	Раздел	Автор / Источник	Произведения
От 5 до 6 лет	Малые формы фольклора	Русские народные	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
От 5 до 6 лет	Русские народные сказки	—	«Жилбыл карась...» (докучная); «Жилибыли два братца...» (докучная); «Заяцхвастун» (обработано О. И. Капицы / пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И. В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивкабурка» (обработано М. А. Булатова / А. Н. Толстого / пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А. Н. Толстого / М. Булатова)
От 5 до 6 лет	Сказки народов мира	Нем., кит., чеш., укр.	«Госпожа Метелица» (пер. с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака); «Жёлтый аист» (пер. с кит. Ф. Ярлина); «Златовласка» (пер. с чеш. К. Г. Паустовского); «Летучий корабль» (пер. с укр. А. Нечаева); «Рапунцель» (пер. с нем. Г. Петникова / И. Архангельской)
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Аким Я. Л.	«Жадина»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Барто А. Л.	«Верёвочка»; «Гусилебеди»; «Есть такие мальчики»; «Мы не заметили жука» (1–2 по выбору)
От 5	Поэзия (Россия)	Бородинская М.	«Тётушка Луна»

до 6 лет			
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Бунин И. А.	«Первый снег»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Волкова Н.	«Воздушные замки»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Городецкий С. М.	«Котёнок»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Дядина Г.	«Пуговичный городок»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Есенин С. А.	«Берёза»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Заходер Б. В.	«Моя Вообразия»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Маршак С. Я.	«Пудель»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Мориц Ю. П.	«Домик с трубой»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Мошковская Э. Э.	«Какие бывают подарки»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Пивоварова И. М.	«Сосчитать не могу»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Пушкин А. С.	«У лукоморья дуб зелёный...» (из «Руслана и Людмилы»); «Ель растёт перед дворцом...» (из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору)
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Сеф Р. С.	«Бесконечные стихи»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Симбирская Ю.	«Ехал дождь в командировку»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Степанов В. А.	«Родные просторы»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Суриков И. З.	«Белый снег пушистый»; «Зима» (отрывок)
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Токмакова И. П.	«Осенние листья»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Тютчев Ф. И.	«Зима недаром злится...»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Усачёв А.	«Колыбельная книга»; «К нам приходит Новый год»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Фет А. А.	«Мама, глянька из окошка...»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Цветаева М. И.	«У кровати»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Чёрный С.	«Волк»
От 5 до 6 лет	Поэзия (Россия)	Чуковский К. И.	«Ёлка»
От 5	Поэзия (Россия)	Яснов М. Д.	«Мирная считалка»;

до 6 лет			«Жилабыла семья»; «Подарки для Ёлки. Зимняя книга» (по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Аксаков С. Т.	«Сурка»
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Алмазов Б. А.	«Горбушка»
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Баруздин С. А.	«Берегите свои косы!»; «Забракованный мишка» (по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Бианки В. В.	«Лесная газета» (2–3 рассказа по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Гайдар А. П.	«Чук и Гек»; «Поход» (по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Голявкин В. В.	«И мы помогали»; «Язык»; «Как я помогал маме мыть пол»; «Закутанный мальчик» (1–2 по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Дмитриева В. И.	«Малыш и Жучка»
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Драгунский В. Ю.	«Денискины рассказы» (1–2 по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Москвина М. Л.	«Кроха»
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Носов Н. Н.	«Живая шляпа»; «Дружок»; «На горке» (по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Пантелеев Л.	«Буква „Ты“»
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Паустовский К. Г.	«Котворюга»
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Погодин Р. П.	«Книжка про Гришку» (1–2 по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Пришвин М. М.	«Глоток молока»; «Беличья память»; «Курица на столбах» (по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Симбирская Ю.	«Лапин»
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Сладков Н. И.	«Серьёзная птица»; «Карлуха» (по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Снегирёв Г. Я.	«Про пингвинов» (1–2 по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Толстой Л. Н.	«Косточка»; «Котёнок» (по выбору)
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Ушинский К. Д.	«Четыре желания»
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Фадеева О.	«Фрося — ель обыкновенная»
От 5 до 6 лет	Проза (Россия)	Шим Э. Ю.	«Петух и наседка»; «Солнечная капля» (по выбору)

От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Александрова Т. И.	«Домовёнок Кузька»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Бажов П. П.	«Серебряное копытце»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Бианки В. В.	«Сова»; «Как муравьишка домой спешил»; «Синичкин календарь»; «Молодая ворона»; «Хвосты»; «Чей нос лучше?»; «Чьи это ноги?»; «Кто чем поёт?»; «Лесные домишки»; «Красная горка»; «Кукушонок»; «Где раки зимуют» (2–3 по выбору)
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Даль В. И.	«Старикгодовик»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Ершов П. П.	«Конёкгорбунок»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Заходер Б. В.	«Серая Звёздочка»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Катаев В. П.	«Цветиксемицветик»; «Дудочка и кувшинчик» (по выбору)
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	МаминСибиряк Д. Н.	«Алёнушкины сказки» (1–2 по выбору)
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Михайлов М. Л.	«Два Мороза»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Носов Н. Н.	«Бобик в гостях у Барбоса»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Петрушевская Л. С.	«От тебя одни слёзы»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Пушкин А. С.	«Сказка о царе Салтане...»; «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Сапгир Г. Л.	«Как лягушку продавали»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Телешов Н. Д.	«Крупеничка»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Ушинский К. Д.	«Слепая лошадь»
От 5 до 6 лет	Литературные сказки (Россия)	Чуковский К. И.	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — поэзия	Бжехва Я.	«На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — поэзия	Валек М.	«Мудрецы» (пер. со словац. Р. С. Сефа)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — поэзия	Капутикян С. Б.	«Моя бабушка» (пер. с арм. Т. Спендиаровой)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — поэзия	Карем М.	«Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова)

От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — поэзия	Сиххад А.	«Сад» (пер. с азерб. А. Ахундовой)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — поэзия	Смит У. Д.	«Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — поэзия	Фройденберг А.	«Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — поэзия	Чиарди Дж.	«О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — сказкиповести	Андерсен Г. Х.	«Огниво»; «Свинопас»; «Дюймовочка»; «Гадкий утёнок»; «Новое платье короля»; «Ромашка»; «Дикие лебеди» (1–2 по выбору, пер. с датск. А. Ганзен)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — сказкиповести	Киплинг Дж. Р.	«Сказка о слонёнке»; «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского) (по выбору)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — сказкиповести	Коллоди К.	«Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — сказкиповести	Лагерлёф С.	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — сказкиповести	Линдгрен А.	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — сказкиповести	Лофтинг Х.	«Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — сказкиповести	Милн А. А.	«ВинниПух и все, все, все» (пер. с англ. Б. В. Заходера)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — сказкиповести	Пройслер О.	«Маленькая Бабаяга»; «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца)
От 5 до 6 лет	Писатели разных стран — сказкиповести	Родари Д.	«Приключения Чиполлино» (пер. с итал. З. Потаповой); «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой)
От 6 до 7 лет	Малые формы фольклора	Русские народные	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
От 6 до 7 лет	Русские народные сказки	—	«Василиса Прекрасная» (из сборника А. Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обработано)

			М. Булатова); «Иванцаревич и Серый Волк» (обраб. А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А. Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2й вариант, из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б. В. Шергина); «Семь Симеонов — семь работников» (обраб. И. В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О. И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О. И. Капицы)
От 6 до 7 лет	Былины	—	«Садко» (пересказ И. В. Карнауховой / запись П. Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н. П. Колпаковой / пересказ И. В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А. Ф. Гильфердинга / пересказ И. В. Карнауховой)
От 6 до 7 лет	Сказки народов мира	Нанайск., нем., япон., туркм., франц.	«Айога» (нанайск., обраб. Д. Нагишкина); «Беляночка и Розочка» (нем., из сказок братьев Гримм, пересказ А. К. Покровской); «Самый красивый наряд на свете» (пер. с япон. В. Марковой); «Голубая птица» (туркм., обраб. А. Александровой и М. Ту

Перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет	Игры с пением	«Игра с мышкой» (Г. Финаровский); «Кто у нас хороший?» (рус. нар. песня)
	Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор» (Т. Казакова); «Котик и козлик» (Ц. Кюи)
	Инсценирование песен	«Кошка и котёнок» (М. Красев, сл. О. Высотской); «Неваляшки» (З. Левина); Компанейца
	Слушание	«Осенью» (С. Майкапар); «Ласковая песенка» (М. Раухвергер, сл. Т. Мираджи); «Колыбельная» (С. Разаренов); «Мишка с куклой пляшут полечку» (М.

		Качурбина); «Зайчик» (Л. Лядова); «Резвушка» и «Капризуля» (В. Волков); «Воробей» (А. Руббах); «Дождик и радуга» (С. Прокофьев); «Со вьюном я хожу» (рус. нар. песня); «Лесные картинки» (Ю. Слонов)
	Пение — упражнения	«Лю-лю, бай» (рус. нар. колыбельная); «Я иду с цветами» (Е. Тиличьева, сл. Л. Дымовой); «Маме улыбаемся» (В. Агафонников, сл. З. Петровой); «Солнышко-ведрышко» (В. Карасева, сл. народные)
	Пение — песни	«Петушок», «Ладушки» (рус. нар. песни); «Зайчик» (рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева); «Зима» (В. Карасева, сл. Н. Френкель); «Наша ёлочка» (М. Красев, сл. М. Клоковой); «Прокати, лошадка, нас» (В. Агафонников и К. Козырева, сл. И. Михайловой); «Маме песенку пою» (Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко); «Цыплята» (А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
	Песенное творчество	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай» (рус. нар. колыбельные); «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»; придумывание колыбельной и плясовой мелодии
От 3 до 4 лет	Ритмические движения — упражнения	«Марш и бег» (А. Александров); «Скачут лошадки» (Т. Попатенко); «Шагаем как физкультурники» (Т. Ломова); «Топотушки» (М. Раухвергер); «Птички летают» (Л. Банникова); перекачивание мяча под муз. Д. Шостаковича; бег с хлопками под муз. Р. Шумана
	Этюды-драматизации	«Зайцы и лиса» (Е. Вихарева); «Медвежата» (М. Красев, сл. Н. Френкель); «Птички летают» (Л. Банникова); «Жуки» (венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева)
	Игры	«Солнышко и дождик» (М. Раухвергер, сл. А. Барто); «Жмурки с Мишкой» (Ф. Флотов); «Где погремушки?» (А. Александров); «Заинька, выходи» (Е. Тиличьева); «Игра с куклой» (В. Карасева); «Ходит Ваня» (рус. нар. песня, обр. Н. Метлова)
	Хороводы и пляски	«Пляска с погремушками» (В. Антонова); «Пальчики и ручки» (рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера); «Пляска с листочками» (Н. Китаева, сл. А. Ануфриевой); «Танец около ёлки» (Р. Равин, сл. П. Границыной); танец с платочками (рус. нар. мелодия); «Помирились» (Т. Вилькорейская)
	Характерные танцы	«Танец снежинок» (Бекман); «Фонарики» (Р. Рустамов); «Танец зайчиков» (рус. нар. мелодия); «Вышли куклы танцевать» (В. Витлин)
	Развитие танцевально-игрового творчества	«Пляска» (Р. Рустамов); «Зайцы» (Е. Тиличьева); «Весёлые ножки» (рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова); «Волшебные платочки» (рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова)
	Муз.-дидактические игры — звуковысотный слух	«Птицы и птенчики», «Весёлые матрёшки», «Три медведя»
	— ритмический слух	«Кто как идёт?», «Весёлые дудочки»

	— тембровый и динамический слух	«Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»
	— определение жанра и память	«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»
	Игра на детских инструментах	Народные мелодии
	Слушание	«Ах ты, берёза» (рус. нар. песня); «Осенняя песенка» (Д. Васильев-Буглай, сл. А. Плещеева); «Музыкальный ящик» (Г. Свиридов); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); «Итальянская полька» (С. Рахманинов); «Как у наших у ворот» (рус. нар. мелодия); «Мама» (П. Чайковский); «Жаворонок» (М. Глинка); «Марш» (С. Прокофьев)
	Пение — упражнения	«Путаница» (Е. Тиличеева, сл. К. Чуковского); «Кукушечка» (рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева); «Паучок», «Кисонька-мурысонька» (рус. нар. песни); залички «Ой, кулики! Весна поёт!», «Жаворонушки, прилетите!»
	Пение — песни	«Осень» (И. Кишко, сл. Т. Волгиной); «Санки» (М. Красев, сл. О. Высотской); «Зима прошла» (Н. Метлов, сл. М. Клоковой); «Подарок маме» (А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной); «Воробей» (В. Герчик, сл. А. Чельцова); «Дождик» (М. Красев, сл. Н. Френкель)
	Ритмические движения — упражнения	«Пружинки» (рус. нар. мелодия); ходьба под «Марш» (И. Беркович); «Весёлые мячики» (М. Сатулина); лиса и зайцы под «В садике» (А. Майкапар); медведь под «Этюд» (К. Черни); «Полька» (М. Глинка); «Всадники» (В. Витлин); «Петух» (Т. Ломова); «Кукла» (М. Старокадомский); «Упражнения с цветами» под «Вальс» (А. Жилин)
От 4 до 5 лет	Этюды-драматизации	«Барабанщик» (М. Красев); «Танец осенних листочков» (А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой); «Барабанщики» (Д. Кабалевский и С. Левилов); «Считалка», «Катилось яблоко» (В. Агафонников)
	Хороводы и пляски	«Топ и хлоп» (Т. Назаров-Метнер, сл. Е. Каргановой); «Танец с ложками» (рус. нар. мелодия); новогодние хороводы по выбору муз. руководителя
	Характерные танцы	«Снежинки» (О. Берт, обраб. Н. Метлова); «Танец зайчат» под «Польку» (И. Штраус); «Снежинки» (Т. Ломова); «Бусинки» под «Галоп» (И. Дунаевский)
	Музыкальные игры	«Курочка и петушок» (Г. Фрид); «Жмурки» (Ф. Флотов); «Медведь и заяц» (В. Ребиков); «Самолёты» (М. Магиденко); «Найди себе пару» (Т. Ломова); «Займи домик» (М. Магиденко)
	Игры с пением	«Огородная-хороводная» (Б. Можжевелов, сл. А. Пассовой); «Гуси, лебеди и волк» (Е. Тиличеева, сл. М. Булатова); «Мы на луг ходили» (А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской)
	Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша

		песенка простая» (А. Александров, сл. М. Ивенсен); «Курочка-рябушечка» (Г. Лобачев, сл. народные)
	Танцевально-игровое творчество	«Лошадка» (Н. Потоловский); «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей» (Т. Ломова); «Ой, хмель мой, хмель» (рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера); «Кукла» (М. Старокадомский); «Медвежата» (М. Красев, сл. Н. Френкель)
	Муз.-дидактические игры — звуковысотный слух	«Птицы и птенчики», «Качели»
	— ритмический слух	«Петушок, курочка и цыплёнок», «Кто как идёт?», «Весёлые дудочки», «Сыграй, как я»
	— тембровый и динамический слух	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чём играю»
	— определение жанра и память	«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»
	Игра на детских инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей» (Е. Тиличеева, сл. М. Долинова); «Сорока-сорока» (рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко)
	Слушание	«Зима» (П. Чайковский, сл. А. Плещеева); «Осенняя песня» из «Времен года» (П. Чайковский); «Полька» (Д. Львов-Компанеев, сл. З. Петровой); «Моя Россия» (Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой); «Детская полька» (М. Глинка); «Жаворонок» (М. Глинка); «Мотылёк» (С. Майкапар); «Пляска птиц», «Колыбельная» (Н. Римский-Корсаков)
	Пение — упражнения	«Ворон» (рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой); «Андрей-воробей» (рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова); «Бубенчики», «Гармошка» (Е. Тиличеева); «Паровоз», «Барабан» (Е. Тиличеева, сл. Н. Найдёновой)
	Пение — песни	«К нам гости пришли» (А. Александров, сл. М. Ивенсен); «Огородная-хороводная» (Б. Можжевелов, сл. Н. Пассовой); «Голубые санки» (М. Иорданский, сл. М. Клоковой); «Гуси-гусенята» (А. Александров, сл. Г. Бойко); «Рыбка» (М. Красев, сл. М. Клоковой)
	Песенное творчество	«Колыбельная» (рус. нар. песня); «Марш» (М. Красев); «Дили-дили! Бом! Бом!» (укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой); потешки, дразнилки, считалки
От 5 до 6 лет	Ритмические движения — упражнения	«Шаг и бег» (Н. Надененко); «Плавные руки» (Р. Глиэр, «Вальс»); «Кто лучше скачет» (Т. Ломова); «Росинки» (С. Майкапар)
	Упражнения с предметами	«Упражнения с мячами» (Т. Ломова); «Вальс» (Ф. Бургмюллер)
	Этюды	«Тихий танец» (В. Моцарт)
	Танцы и пляски	«Дружные пары» (И. Штраус, «Полька»); «Приглашение» (рус. нар. мелодия «Лён», обраб. М. Раухвергера); «Круговая пляска» (рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова)
	Характерные танцы	«Матрёшки» (Б. Мокроусов); «Пляска Петрушек»; «Танец Снегурочки и снежинок» (Р. Глиэр)

Хороводы	«Урожайная» (А. Филиппенко, сл. О. Волгиной); «Новогодняя хороводная» (С. Шайдар); «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова)
Музыкальные игры	«Не выпустим» (Т. Ломова); «Будь ловким!» (Н. Ладухин); «Ищи игрушку»; «Найди себе пару» (латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко)
Игры с пением	«Колпачок», «Ворон» (рус. нар. песни); «Заинька» (рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова); «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня, обраб. А. Рубца)
Муз.-дидактические игры — звуковысотный слух	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»
— чувство ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи»
— тембровый слух	«На чём играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»
— динамический слух	«Громко, тихо запоём», «Звенящие колокольчики»
— восприятие и память	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»
Инсценировки и спектакли	«Где был, Иванушка?» (рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского); «Моя любимая кукла» (Т. Коренева); «Полянка» (Т. Вилькорейская)
Танцевально-игровое творчество	«Я полю, полю лук» (Е. Тиличеева); «Вальс кошки» (В. Золотарёв); «Гори, гори ясно!» (рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова); «А я по лугу» (рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой)
Игра на детских инструментах	«Дон-дон» (рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова); «Гори, гори ясно!» (рус. нар. мелодия); «Часики» (С. Вольфензон)
Слушание	«Колыбельная» (В. Моцарт); «Осень» из «Времен года» (А. Вивальди); «Октябрь» из «Времен года» (П. Чайковский); «Детская полька» (М. Глинка); «Море», «Белка» (Н. Римский-Корсаков, из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька» (С. Рахманинов); «Танец с саблями» (А. Хачатурян); «Пляска птиц» (Н. Римский-Корсаков, из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке» (М. Мусоргский, вступление к «Хованщине»)
Пение — упражнения	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка» (Е. Тиличеева, сл. М. Долинова); «В школу» (Е. Тиличеева, сл. М. Долинова); «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина» (В. Карасева); «Качели» (Е. Тиличеева, сл. М. Долинова)
Пение — песни	«Листопад» (Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко); «Здравствуй, Родина моя!» (Ю. Чичков, сл. К. Ибряева); «Зимняя песенка» (М. Красев, сл. С. Вышеславцевой); «Ёлка» (Е. Тиличеева, сл. Е. Шмановой); «Самая хорошая» (В. Иванников, сл. О. Фадеевой); «Хорошо у нас в саду»

		(В. Герчик, сл. А. Пришельца); «Новогодний хоровод» (Т. Попатенко); «Новогодняя хороводная» (С. Шайдар); «Песенка про бабушку» (М. Парцхаладзе); «До свиданья, детский сад» (Ю. Слонов, сл. В. Малкова); «Мы теперь ученики» (Г. Струве); «Праздник Победы» (М. Парцхаладзе); «Песня о Москве» (Г. Свиридов)
	Песенное творчество	«Весёлая песенка» (Г. Струве, сл. В. Викторова); «Плясовая» (Т. Ломова); «Весной» (Г. Зингер)
От 6 до 7 лет	Ритмические движения — упражнения	«Марш» (М. Робер); «Бег», «Цветные флажки» (Е. Тиличеева); «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики» (В. Золотарёв); «Этюд» (К. Гуритта); «Ой, утушка луговая» (рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой); «Упражнение с кубиками» (С. Соснин)
	Этюды	«Медведи пляшут» (М. Красев); показывай направление («Марш», Д. Кабалевский); «Ах ты, берёза» (рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты» (В. Витлин)
	Танцы и пляски	«Задорный танец» (В. Золотарёв); «Полька» (В. Косенко); «Вальс» (Е. Макаров); «Яблочко» (Р. Глиэр, из балета «Красный мак»); «Прялица» (рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой); «Сударушка» (рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова)
	Характерные танцы	«Танец снежинок» (А. Жилин); «Выход к пляске медвежат» (М. Красев); «Матрёшки» (Ю. Слонов, сл. Л. Некрасовой)
	Хороводы	«Выйду ль я на реченьку» (рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова); «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова)
	Музыкальные игры	«Кот и мыши» (Т. Ломова); «Кто скорей?» (М. Шварц); «Игра с погремушками» (Ф. Шуберт, «Экоссез»); «Поездка»; «Пастух и козлята» (рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского)
	Игры с пением	«Плетень» (рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко); «Узнай по голосу» (В. Ребиков); «Теремок» (рус. нар. песня); «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песни); «Ищи» (Т. Ломова); «Со выюном я хожу» (рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова); «Савка и Гришка» (белорус. нар. песня)
	Муз.-дидактические игры — звуковысотный слух	«Три поросёнка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Весёлые Петрушки»
	— чувство ритма	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»
	— тембровый слух	«Угадай, на чём играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»
	— динамический слух	«Громко-тихо запоём», «Звенящие колокольчики, ищи»
	— восприятие музыки	«На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»
	— музыкальная	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори

	память	мелодию», «Узнай произведение»
	Инсценировки и спектакли	«Как у наших у ворот» (рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова); «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня); «На зелёном лугу» (рус. нар. мелодия); «Заинька, выходи» (рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой); «Золушка» (Т. Коренева); «Муха-цокотуха» (опера-игра, муз. М. Красева)
	Танцевально-игровое творчество	«Полька» (Ю. Чичков); «Хожу я по улице» (рус. нар. песня, обраб. А.Б. Дюбюка); «Зимний праздник» (М. Старокадомский); «Вальс» (Е. Макаров); «Тачанка» (К. Листов); «Два петуха» (С. Разоренов); «Вышли куклы танцевать» (В. Витлин); «Полька» (латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского); «Русский перепляс» (рус. нар. песня, обраб. К. Волкова)
	Игра на детских инструментах	«Бубенчики», «Гармошка» (Е. Тиличева, сл. М. Долинова); «Наш оркестр» (Е. Тиличева, сл. Ю. Островского); «На зелёном лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока» (рус. нар. мелодии); «Белка» (Н. Римский-Корсаков); «Я на горку шла», «Во поле берёза стояла» (рус. нар. песни); «К нам гости пришли» (А. Александров); «Вальс» (Е. Тиличева)

Перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Тип	Автор	Произведения
От 2 до 3 лет	Иллюстрации к книгам	В.Г. Сутеев	«Кораблик», «Кто сказал "мяу?"», «Цыплёнок и Утёнок»
		Ю.А. Васнецов	«Колобок», «Теремок»
От 3 до 4 лет	Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин	«Рассказы о животных»
		Ю.А. Васнецов	Иллюстрации к книге Л.Н. Толстого «Три медведя»
	Репродукции картин	П.П. Кончаловский	«Клубника», «Сирень в корзине»
		К.С. Петров-Водкин	«Яблоки на красном фоне»
		Н.Н. Жуков	«Ёлка в нашей гостиной»
		М.И. Климентов	«Курица с цыплятами»

От 4 до 5 лет	Репродукции картин	И.Е. Репин	«Яблоки и листья»
		В.М. Васнецов	«Снегурочка»
		В.А. Тропинин	«Девочка с куклой»
		А.И. Бортников	«Весна пришла»
		А.Н. Комаров	«Наводнение»
		И.И. Левитан	«Сирень»
		И.И. Машков	«Рябинка», «Малинка»
	Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев	Иллюстрации к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый»
От 5 до 6 лет	Репродукции картин	Ф.А. Васильев	«Перед дождём»
		И.Е. Репин	«Осенний букет», «Стрекоза»
		А.А. Пластов	«Первый снег»
		И.Э. Грабарь	«Февральская лазурь»
		Б.М. Кустодиев	«Масленица»
		Ф.В. Сычков	«Катание с горы зимой»
		И.И. Левитан	«Берёзовая роща», «Зимой в лесу»
		Т.Н. Яблонская	«Весна»
		В.Т. Тимофеев	«Девочка с ягодами»
		И.И. Машков	«Натюрморт. Фрукты на блюде»
		Ф.П. Толстой	«Букет цветов, бабочка и птичка»
		В.М. Васнецов	«Ковёр-самолёт»
	Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»
От 6 до 7 лет	Репродукции картин	И.И. Левитан	«Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»
		В.М. Васнецов	«Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке», «Гусляры»
		Ф.А. Васильев	«Перед дождём»
		В.Д. Поленов	«Золотая осень»
		И.Ф. Хруцкий	«Цветы и плоды»
		И.И. Шишкин, К.А. Савицкий	«Утро в сосновом лесу»
		И.И. Шишкин	«Рожь»
		А.И. Куинджи	«Берёзовая роща»
		А.А. Пластов	«Летом», «Сенокос»
		И.С. Остроухов	«Золотая осень»
		З.Е. Серебрякова	«За завтраком»
		В.А. Серов	«Девочка с персиками»
		А.С. Степанов	«Катание на Масленицу»
		И.Э. Грабарь	«Зимнее утро»
		Ю. Кугач	«Накануне праздника»
		А.К. Саврасов	«Грачи прилетели», «Ранняя весна»
		К.Ф. Юон	«Мартовское солнце»

		К.С. Петров-Водкин	«Утренний натюрморт»
		К.Е. Маковский	«Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»
		И.И. Ершов	«Ксения читает сказки куклам»
		М.А. Врубель	«Царевна-Лебедь»
	Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин	«Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»
		Л.В. Владимирский	Иллюстрации к книге А.Н. Толстого «Приключения Буратино, или Золотой ключик»
		Е.М. Рачёв	«Терем-теремок»

Перечень музыкальных произведений

Возраст	Вид деятельности	Произведения
От 3 до 4 лет (продолжение)	Слушание	«Мишка с куклой» (М. Раухвергер); «Танец» (Д. Кабалевский); «Грустный дождик» (Д. Кабалевский); «Вальс» (П. Чайковский); «Марш» (С. Прокофьев); «Полька» (И. Штраус); «Колыбельная» (А. Гречанинов); «Дождик» (Е. Макшанцева); «Зайчик» (А. Лядов); «Утро» (Э. Григ)
	Пение	«Солнышко» (М. Красев, сл. М. Клоковой); «Птичка» (М. Раухвергер, сл. А. Барто); «Мы идём» (Р. Рустамов, сл. Ю. Островского); «Ёлочка» (Е. Тиличьева, сл. М. Булатова); «Ладушки» (рус. нар. мелодия); «Дождик» (рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере); «Белые гуси» (М. Красев, сл. М. Клоковой); «Колокольчик» (И. Арсеев, сл. И. Черницкой)
	Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег» (Р. Рустамов); «Постучим палочками» (рус. нар. мелодия); «Бубен» (рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера); «Барабан» (Г. Фрид); «Догонялки» (Н. Александрова, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды); «Пляска с платочком» (Е. Тиличьева, сл. И. Грантовской)
	Игры с пением	«Зайка» (рус. нар. игра, муз. А. Гречанинова); «Солнышко» (рус. нар. игра); «Идёт коза рогатая» (рус. нар. игра, муз. А. Гречанинова); «Воробушки и кошка» (нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой); «Прокати, лошадка, нас!» (В. Агафонников и К. Козырева, сл. И. Михайловой)
	Инсценирование	«Репка» (рус. нар. сказка, муз. оформление по выбору педагога); «Курочка Ряба» (рус. нар. сказка); «Петрушка и Бобик» (Е. Макшанцевой); спектакли «Петрушкины друзья» (Т.

		Караманенко), «Зайка простудился» (М. Буш)
От 4 до 5 лет	Слушание	«Полька» (М. Глинка); «Жаворонок» (М. Глинка); «Вальс цветов» (П. Чайковский, из балета «Щелкунчик»); «Танец маленьких лебедей» (П. Чайковский, из балета «Лебединое озеро»); «Марш деревянных солдатиков» (П. Чайковский, из «Детского альбома»); «Клоуны» (Д. Кабалевский); «Смелый наездник» (Р. Шуман); «В пещере горного короля» (Э. Григ); «Утро» (Э. Григ, из сюиты «Пер Гюнт»); «Колыбельная» (Н. Римский-Корсаков)
	Пение	«Осень» (М. Красев, сл. М. Ивенсен); «Зима» (М. Красев, сл. О. Высотской); «Весна» (Е. Тиличеева, сл. М. Булатова); «Лето» (Е. Тиличеева, сл. М. Булатовой); «Наша ёлочка» (М. Красев, сл. М. Клоковой); «Песенка про ёлочку» (Е. Тиличеева); «Дождик, дождик, пуще» (рус. нар. песня, обраб. Т. Попатенко); «Петушок» (рус. нар. песня, обраб. М. Красева); «Во поле берёза стояла» (рус. нар. песня, обраб. для детей)
	Музыкально-ритмические движения и танцы	«Хоровод» (рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида); «Пляска матрёшек» (рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой); «Танец снежинок» (на музыку «Вальса» П. Чайковского); «Танец с платочками» (рус. нар. мелодия); «Весёлые ребята» (марш, муз. В. Агафонникова); «Полька» (на музыку И. Штрауса, упрощённая версия для детей)
	Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубен», «Треугольник», «Ложки» (простые ритмические рисунки на рус. нар. мелодиях); «Оркестр» (совместное исполнение «Польки» М. Глинки в упрощённой обработке); «Эхо» (ритмические игры на барабане и металлофоне)
	Музыкальные игры и инсценировки	«Мы — оркестр» (импровизационный оркестр с шумовыми инструментами); «Угадай мелодию» (фрагменты «Марша деревянных солдатиков», «Клоунов», «Вальса цветов»); инсценировка «Теремок» (с музыкальными характеристиками персонажей)
От 5 до 6 лет	Слушание	«Полёт шмеля» (Н. Римский-Корсаков, из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Танец феи Драже» (П. Чайковский, из балета «Щелкунчик»); «Адажио» (П. Чайковский, из балета «Спящая красавица»); «Турецкий марш» (В. Моцарт); «К Элизе» (Л. Бетховен, упрощённо); «Прелюдия» (И. Бах, в детской обработке); «Шутка» (И. Бах); «Итальянская полька» (С. Рахманинов); «Песня жаворонка» (П. Чайковский, из «Детского альбома»)

	Пение	«Здравствуй, Родина моя!» (муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой); «Песенка друзей» (муз. В. Шаинского, сл. С. Михалкова); «Вместе весело шагать» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского); «Пусть всегда будет солнце» (муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина); «Крылатые качели» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина); «ЧунгаЧанга» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина)
	Музыкально-ритмические движения и танцы	«Русский хоровод» (рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида); «Плясовая» (рус. нар. мелодия, ускоренный темп); «Вальс» (упрощённая схема шагов на музыку П. Чайковского); «Полька парами» (на музыку И. Штрауса); «Танец моряков» (маршевый характер, простые шаги и хлопки)
	Игра на инструментах	«Оркестр русских народных инструментов» (ложки, трещотки, бубен, свирель — по партиям); «Ритмический канон» (последовательное вступление групп на разных инструментах); «Импровизация на металлофоне» (на тему рус. нар. мелодии)
	Музыкальные игры, театрализация	«Дирижёр и оркестр» (ролевая игра с чередованием ролей); «Театр теней с музыкой» (минисценки под фрагменты классических произведений); «Концерт для игрушек» (дети «выступают» от имени игрушек с короткими музыкальными номерами)
От 6 до 7 лет	Слушание	«Лунная соната» (Л. Бетховен, фрагмент); «Ария» (И. Бах, упрощённо); «Болельщик куклы» (П. Чайковский, из «Детского альбома»); «Новая кукла» (П. Чайковский, из «Детского альбома»); «Танец рыцарей» (С. Прокофьев, из балета «Ромео и Джульетта», адаптированный фрагмент); «БабаЯга» (П. Чайковский, из «Детского альбома»); «В пещере горного короля» (Э. Григ — повтор с анализом динамики и темпа); «Утро» (Э. Григ) — сравнительный анализ с «Утром» П. Чайковского; фрагменты «Картинок с выставки» (М. Мусоргский, 2–3 пьесы в детской редакции)
	Пение	«Прекрасное далёко» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина); «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского); «Голубой вагон» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского); «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина); «Песенка крокодила Гены» (муз. В. Шаинского, сл. А. Тимофеевского); «Дважды два — четыре» (муз.

		В. Шаинского, сл. М. Пляцковского)
	Музыкально-ритмические движения и танцы	«Матросский танец» (чёткий ритм, шаги, хлопки, повороты); «Хоровод дружбы» (комбинированные шаги и переходы в парах и тройках); «Вальс по кругу» (простая схема для подготовительной группы); «Полька с элементами перестроений» (смена рисунка танца); «Свободная пластика» (под «Болезнь куклы» и «Новую куклу» — передача настроения через движение)
	Игра на инструментах и ансамбли	«Ансамбль шумовых инструментов» (партитура на 3–4 группы с чередованием тембров); «Канон на ксилофонах» (простой двухголосный канон на мотив рус. нар. песни); «Импровизационный ансамбль» (свободное сочетание тембров под заданный метр)
	Музыкальные игры, спектакли, проекты	«Музыкальный квест» (поиск «музыкальных подсказок» по фрагментам); «Миниопера» (адаптированный сюжет с 3–5 ролями и музыкальными репликами); «Радиоконцерт» (дети выступают в роли ведущих и артистов, объявляют и исполняют номера)

Перечень произведений по изобразительной деятельности (ориентиры по возрастам)

Возраст	Задачи и ориентиры	Примеры произведений и тем для знакомства и вдохновения
От 2 до 3 лет	Развитие моторики, знакомство с цветом и формой, простые техники (штриховка, отпечатки, пальчиковая живопись)	«Цветные дорожки» (свободные линии); «Дождик кап-кап» (точки и короткие штрихи); «Солнышко лучистое» (круг + линии); «Листочки» (отпечатки ладоней/листьев); «Пятнашки» (акварель по мокрому)
От 3 до 4 лет	Формирование композиционных навыков, работа с контрастами, простые сюжеты	«Домик для зайчика» (геометрические формы); «Букет для мамы» (круги/овалы — цветы); «Деревья в снегу» (вертикаль ствола + белые мазки); «Рыбка» (овал + хвост/плавники); «Радуга» (дуги 7 цветов)
От 4 до 5 лет	Передача настроения цветом, сюжетная композиция, знакомство с народными росписями	«Осенний лес» (тёплые цвета, наложение слоёв); «Сказочный домик» (фантазийная архитектура); «Дымковская игрушка» (стилизация, орнамент); «Жостовская роспись» (цветочный букет в круге); «Гжель» (синевелая гамма, простые мотивы)
От 5 до 6 лет	Работа с перспективой (простейшей), передача объёма, знакомство с жанрами	«Городской пейзаж» (линия горизонта, уменьшение объектов); «Натюрморт» (фрукты/посуда, свет и тень); «Портрет друга» (пропорции лица, эмоции); «Космос» (смешение красок, градиенты); «Иллюстрация к любимой сказке» (передача характера героев)
От 6 до	Композиция,	«Пейзаж родного края»

7 лет	выразительность, стили, подготовка к школе (аккуратность, завершённость работы)	(передний/средний/дальний план); «Автопортрет» (детали, мимика); «Коллаж „Мой город“» (аппликация + рисунок); «Абстрактная композиция по настроению» (цвет и линия без сюжета); «Серия иллюстраций к книге» (2–3 листа в едином стиле)
--------------	---	--

Если скажете, какой именно блок нужно доработать (например, добавить только музыку для 5–6 лет или расширить изобразительную деятельность под конкретную программу), я адаптирую список точнее под ООП и СанПиН.

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969–1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5 Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

МКДОУ осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов согласно штатному расписанию.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МКДОУ.

МКДОУ вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи, с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает существующим требованиям.

3.6 Режим и распорядок дня

Режим дня обеспечивает рациональное чередование периодов сна и бодрствования, оптимальную двигательную активность, сбалансированное питание и образовательную нагрузку. Он предупреждает утомляемость и перевозбуждение, поддерживает хорошее самочувствие и работоспособность детей.

Нормативная база

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом:

- СП 2.4.2.428326 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19);
- СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- СанПиН 2.3/2.4.359020 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (постановление от 27.10.2020 № 32, действует до 01.01.2027);
- условий реализации образовательной программы ДООУ и потребностей участников образовательных отношений.

Основные компоненты режима дня

Компонент режима	Значение для ребёнка	Особенности учёта
Сон (дневной)	Восстановление нервной системы, регуляция биоритмов	Длительность дифференцируется по возрасту; время отхода ко сну — стабильное
Прогулка (пребывание на открытом воздухе)	Двигательная активность, закаливание, насыщение кислородом	Продолжительность корректируется по погоде и возрасту; при $t < -15^{\circ}\text{C}$ и ветре $> 7 \text{ м/с}$ — сокращение
Образовательная деятельность	Развитие познавательных, речевых, социальнокоммуникативных навыков	Наиболее насыщенные виды деятельности — в первой половине дня; чередование с двигательной и творческой активностью
Игровая и самостоятельная деятельность	Самоопределение, инициативность, освоение социальных ролей	Баланс коллективных и индивидуальных игр; достаточная доля свободного выбора
Приём пищи	Энергетическое обеспечение, формирование пищевых привычек	Чёткие интервалы между приёмами пищи; режим зависит от длительности пребывания в ДООУ
Личная гигиена	Профилактика заболеваний, формирование культурногигиенических навыков	Регулярность и последовательность процедур, учёт индивидуальных особенностей

Принципы организации режима

- **Гибкость при сохранении ключевых констант.** Неизменными остаются: время приёма пищи и интервалы между ними, необходимая длительность суточного сна, время отхода ко сну, ежедневная прогулка.
- **Возрастная дифференциация.** Содержание и длительность компонентов режима закономерно изменяются в зависимости от возраста ребёнка.
- **Сезонная корректировка.** В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания на свежем воздухе; часть образовательной деятельности переносится на прогулку (при наличии условий).
- **Индивидуальный подход.** Учитываются особенности ребёнка: длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности, характер, состояние здоровья.
- **Баланс нагрузки.** Обеспечивается оптимальное чередование самостоятельной и организованной деятельности, коллективных и индивидуальных форм, умственной и физической нагрузки.

Требования к организации образовательного процесса и двигательной активности

Показатель	Требование	Нормативное основание
Физкультминутки и гимнастика для глаз	Вводятся в режим дня во время занятий; контроль осанки (в т. ч. при письме, рисовании, использовании ЭСО)	СП 2.4.2.428326
Занятия с ЭСО	В группах до 5 лет — не проводятся; для детей 5–7 лет — непрерывное использование экрана не более 5–7 минут	СП 2.4.2.428326
Физкультурные занятия на улице	Проводятся с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья; при неблагоприятных метеоусловиях (дождь, ветер, мороз) — перенос в зал	СП 2.4.2.428326
Эффективность занятия физкультурой	Доля времени на непосредственное выполнение упражнений — не менее 70 % от общего времени занятия	СП 2.4.2.428326
Проветривание помещений	Не проводится в присутствии детей	СП 2.4.2.428326

Учёт погодных условий и индивидуальных особенностей

- При температуре воздуха ниже –15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается (СП 2.4.2.428326).
- Возможность проведения физкультурных занятий и подвижных игр на улице определяется по совокупности метеопоказателей (температура, влажность, скорость ветра) с учётом климатической зоны.
- Индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, темп деятельности, пищевые предпочтения, состояние здоровья) учитываются при планировании режима и организации образовательной деятельности.

Значение режима для развития ребёнка

Соблюдение режима способствует формированию у детей устойчивых биоритмов и системы условных рефлексов, что помогает организму физиологически переключаться

между видами деятельности и своевременно готовиться к каждому этапу (приём пищи, прогулка, занятия, отдых). Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе: дети становятся вялыми или, наоборот, перевозбуждёнными, капризничают, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучение к режиму осуществляется постепенно, последовательно и ежедневно, начиная с раннего возраста.

3.6.1 Режим дня воспитанников

(сентябрь-май)

№	Режимные моменты	Группы раннего возраста и младшие группы
1.	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10мин)	7.30-8.20
2.	Завтрак.	8.30-9.00
3.	Игры, подготовка к занятиям	9.00-09.20
4.	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2минуты, перерывами между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00 (по подгруппам)
5.	Подготовка к прогулке, погулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
6.	Второй завтрак	10.30-11.00
7.	Обед	12.00-13.00
8.	Полдник.	15.30-16.00
9.	Занятия (при необходимости)	16.00-16.15
10.	Игры, самостоятельная деятельность	16.15-17.00
11.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-18.00

№	Режимные моменты	средние группы
1.	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10мин)	7.30-8.30
2.	Завтрак	8.30-9.00
3.	Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15

4.	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2минуты, перерывами между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
5.	Подготовка к прогулке, погулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
6.	Второй завтрак	10.30-11.00
7.	Обед	12.00-13.00
8.	Подготовка ко сну, сон, постельный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
9.	Полдник	15.30-16.00
10.	Занятия (при необходимости)	16.00-16.20
11.	Игры, самостоятельная деятельность	16.20—17.00
12.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-18.00

№	Режимные моменты	старшие группы
1.	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10мин)	7.30-8.30
2.	Завтрак	8.30-9.00
3.	Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
4.	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2минуты, перерывами между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.15
5.	Подготовка к прогулке, погулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
6.	Второй завтрак	10.30-11.00
7.	Обед	12.00-13.00
8.	Подготовка ко сну, сон, постельный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
9.	Полдник	15.30-16.00
10.	Занятия (при необходимости)	16.00-16.25
11.	Игры, самостоятельная деятельность	16.25-17.00

12.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-18.00

№	Режимные моменты	подготовительная группа
1.	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10мин)	7.30-8.30
2.	Завтрак	8.30-9.00
3.	Игры, подготовка к занятиям	-
4.	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2минуты, перерывами между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
5.	Подготовка к прогулке, погулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
6.	Второй завтрак	10.30-11.00
7.	Обед	12.00-13.00
8.	Подготовка ко сну, сон, постельный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
9.	Полдник	15.30-16.00
10.	Занятия (при необходимости)	-
11.	Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.40
12.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.40-18.00

3.6.5. Календарный план воспитательной работы МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек на 2026–2027 учебный год

Пояснительная записка

Календарный план разработан на основе федерального календарного плана воспитательной работы (ФОП ДО, п. 29.4), с учётом интеграции проектов «Добрые игры» и «Орлятадошколята», Программы просвещения родителей, а также мероприятий, посвящённых Году единства народов России (2026).

План реализуется во всех возрастных группах с 1 сентября 2026 г. по 31 августа 2027 г.

Условные обозначения

- ДИ — проект «Добрые игры» (дети 3–7 лет)
- ОД — модуль «Орлятадошколята» (дети 5–7 лет)
- ПП — Программа просвещения родителей
- КТД — коллективное творческое дело (все возрастные группы)

Сентябрь

Тема месяца: «Мой детский сад — мир детства начинается здесь»

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
1 сентября	День знаний. Праздник «Детский сад встречает ребят»	КТД	—	3–7 лет
1–7 сентября	Тематическая неделя «Мой любимый детский сад». Утренний круг, сюжетноролевые игры «День в детском саду», «Школа»	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом. Беседы по ОБЖ, чтение литературы	Беседа	—	5–7 лет
8 сентября	День языков народов России. Знакомство с языками и культурой народов КБР. Чтение сказок кабардинского и балкарского народов	КТД	—	3–7 лет
14–18 сентября	Неделя безопасности дорожного движения. Дидактические игры по ПДД, экскурсии по улицам с.п. Кишпек	Беседы, игры	—	3–7 лет
16–22 сентября	Трек «Орлёнок — Эрудит». Создание альбома «Наши добрые дела»	Проект	ОД	5–7 лет
27 сентября	День воспитателя. Выставка рисунков «Любимый человек в детском саду», изготовление открыток	КТД	—	3–7 лет
В течение месяца	Торжественное посвящение в «Орлятадошколята». Церемония с участием родителей, вручение галстуков и значков	Ритуал	ОД	5–7 лет

В течение месяца	Организационное родительское собрание «Давайте познакомимся». Анкетирование родителей	Собрание	ПП	Родители
------------------	---	----------	----	----------

Октябрь

Тема месяца: «Тепло в наших сердцах»

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
1 октября	Международный день пожилых людей. КТД «Бабушка, дедушка и я — настоящие друзья!»	КТД	ДИ	3–7 лет
1–5 октября	Тематическая неделя «Сезонная безопасность. Осень». Дидактические игры, беседы, квесты по безопасности	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
4 октября	День защиты животных. Беседы о Красной книге КБР. Акция «Дари добро»	КТД	—	3–7 лет
5 октября	День учителя. Беседы о профессии педагога. Рисование «Мой любимый воспитатель»	Беседа	—	3–7 лет
11 октября	День работника сельского хозяйства. Тематическая неделя «Сельское хозяйство». Беседы о труде хлеборобов, животноводов КБР. КТД «Откуда хлеб пришёл»	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
18 октября	Всероссийский день отца. Фотовыставка «Вместе с папой». Спортивное развлечение «Папа может...»	КТД	ДИ	3–7 лет
30 сент. – 6 окт.	Трек «Орлёнок — Мастер». Слушание классической музыки, знакомство с музыкальными инструментами	Проект	ОД	5–7 лет
В течение месяца	Семинарпрактикум «Организация ЗОЖ в семье» с участием медсестры	Семинар	ПП	Родители

Ноябрь

Тема месяца: «В дружбе народов — единство России»

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
4 ноября	День народного единства. Фестиваль культур «Родной земли многоголосье» — знакомство с традициями народов КБР. Минимусей народной игрушки	КТД	—	3–7 лет
4–10 ноября	Тематическая неделя «Народы России. Вместе мы — большая семья». Настольные игры, беседы, чтение	Игровая неделя	ДИ	5–7 лет

11–17 ноября	Трек «Орлёнок — Доброволец». Развешивание кормушек, экологические минутки, наблюдение за птицами	Проект	ОД	5–7 лет
12 ноября	Синичкин день. КТД «Помогаем птицам». Изготовление кормушек	КТД	—	3–7 лет
16 ноября	Международный день толерантности. КТД «Если добрый ты...». Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветиксемицветик»	КТД	—	3–7 лет
18–24 ноября	Тематическая неделя «Бабушки и дедушки». Сюжетноролевые игры, беседы о семейных традициях	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
25 нояб. – 1 дек.	Трек «Орлёнок — Хранитель исторической памяти». Создание альбома «История моей семьи»	Проект	ОД	5–7 лет
30 ноября	День матери в России. Праздничные мероприятия во всех группах. Выставка «Нет моей мамы лучше на свете»	КТД	—	3–7 лет
В течение месяца	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5–6 лет»	Собрание	ПП	Родители

Декабрь

Тема месяца: «Новогодний переполох»

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
1–7 декабря	Тематическая неделя «Уголок России — край родной». Знакомство с природой и достопримечательностями КБР. Коллаж «Мой родной край»	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
3 декабря	День Неизвестного Солдата. Беседы о ВОВ, просмотр видеороликов о памятниках	Беседа	—	5–7 лет
8–14 декабря	Тематическая неделя «Новогодние традиции». Украшение группы, изготовление новогодних открыток. Детское книгоиздательство «Книга новогодних чудес»	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
9 декабря	День Героев Отечества. Рассказ о русских богатырях, о героях КБР. Сюжетноролевые игры «Богатыри», «Защитники Родины»	КТД	—	5–7 лет
23–29 декабря	Трек «Орлёнок — Мастер». Изготовление подарков своими руками	Проект	ОД	5–7 лет
25–29	Новогодние праздники во всех	Праздник	—	3–7 лет

декабря	возрастных группах			
В течение месяца	Консультация «Этапы речевого развития. Создание речевой среды дома»	Консультация	ПП	Родители

Январь

Тема месяца: «Живая связь времён»

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
8–14 января	Тематическая неделя «Зимние спортивные игры». Подвижные игры на прогулке, спортивное развлечение «Зимние забавы»	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
13–19 января	Трек «Орлёнок — Эрудит». Знакомство с народным календарём, приметами, поговорками	Проект	ОД	5–7 лет
14 января	Игровая программа «Рождественские колядки». Народные игры, хороводы, фольклор народов КБР	КТД	—	3–7 лет
В течение месяца	Совместный детскородительский проект «Семейное древо»	Проект	ПП	Родители

Февраль

Тема месяца: «Сильна Россия — непобедима страна»

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
8–14 февраля	Тематическая неделя «Настоящий друг». Беседы, дидактические игры, чтение рассказов о дружбе	Игровая неделя	ДИ	5–7 лет
10 февраля	День памяти А.С. Пушкина. КТД «Путешествие по сказкам Пушкина». Конкурс чтецов	КТД	—	3–7 лет
10–16 февраля	Трек «Орлёнок — Эрудит». Создание групповой библиотеки, обмен книгами	Проект	ОД	5–7 лет
21 февраля	Международный день родного языка. Беседы о языках народов КБР. Чтение на кабардинском и балкарском языках	Беседа	—	3–7 лет
23 февраля	День защитника Отечества. Спортивноигровая программа «Папа может...». Выставка «Наши папы — лучше всех!»	КТД	—	3–7 лет
24 фев. – 2 мар.	Трек «Орлёнок — Хранитель исторической памяти». Знакомство с культурой и языками народов	Проект	ОД	5–7 лет

	России			
В течение месяца	Мастеркласс «Организация детского экспериментирования дома»	Мастеркласс	ПП	Родители

Март

Тема месяца: «Весна пришла — радость принесла»

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
1–7 марта	Тематическая неделя «Волшебный мир сказок». Чтение, инсценировки, рисование по мотивам сказок народов КБР	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
8 марта	Международный женский день. Праздничные мероприятия. Конкурсная программа «А нука, девочки!». Выставка «Наши мамы — мастерицы!»	Праздник	—	3–7 лет
10–16 марта	Трек «Орлёнок — Эрудит». Литературный досуг «Книжкины именины» по произведениям С.В. Михалкова, К.И. Чуковского	Проект	ОД	5–7 лет
17–23 марта	Тематическая неделя «Сердце, открытое добру». Беседы о милосердии, доброте, взаимопомощи. Акция «Доброе дело дня»	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
24–30 марта	Трек «Орлёнок — Мастер». Разыгрывание сказок с разными видами театра. Досуг «Сказка в гости к нам пришла»	Проект	ОД	5–7 лет
27 марта	Всемирный день театра. Виртуальная экскурсия в театр. Сюжетно-ролевая игра «Мы идём на спектакль»	Беседа	—	3–7 лет
В течение месяца	Круглый стол «Труд в радость: приобщение детей к домашнему труду»	Круглый стол	ПП	Родители

Апрель

Тема месяца: «Тайны Вселенной и чудеса Земли»

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
1–7 апреля	Трек «Орлёнок — Эрудит». Конструирование ракет. Беседы о космонавтах, о героях КБР — космонавтах	Проект	ОД	5–7 лет
7–13 апреля	Тематическая неделя «Юные исследователи». Опыты и эксперименты. Виртуальная экскурсия	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет

	«Новости российской науки». Защита исследовательских проектов			
12 апреля	День космонавтики. КТД «Путешествие в космос». Рисование на космическую тему	КТД	—	3–7 лет
14–20 апреля	Тематическая неделя «Помогаем птицам». Наблюдения за перелётными птицами, изготовление скворечников	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
21–27 апреля	Трек «Орлёнок — Эколог». Экологическая квестигра «День МатериЗемли». КТД «Сохраним планету чистой». Акция «Чистое село начинается с тебя»	Проект	ОД	5–7 лет
30 апреля	День коренных малочисленных народов России. Знакомство с культурой и традициями	Беседа	—	3–7 лет
В течение месяца	Педагогическая гостиная «Как говорить с детьми о добре и зле»	Гостиная	ПП	Родители

Май

Тема месяца: «Этих дней не забыть никогда»

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
1–7 мая	Тематическая неделя «Книги». Чтение книг о войне, о Родине. Выставка книжек-малышек — совместное творчество детей и родителей	Игровая неделя	ДИ	3–7 лет
5–11 мая	Итоговое мероприятие по модулю «Орлятадошколята». Подведение результатов по 7 трекам. Встреча с учащимися начальной школы — участниками «Орлята России»	КТД	ОД	5–7 лет
9 мая	День Победы. КТД «Этих дней не забыть никогда». Поэтический час. Рисование «Чтобы помнили». Прослушивание военных песен	КТД	—	3–7 лет
19–25 мая	Трек «Орлёнок — Хранитель исторической памяти». Знакомство с героями ВОВ — земляками, жителями КБР	Проект	ОД	5–7 лет
В течение месяца	Итоговое родительское собрание «Наши достижения». Итоговое анкетирование	Собрание	ПП	Родители

Июнь

Даты	Мероприятие	Форма	Программа	Возраст
------	-------------	-------	-----------	---------

1 июня	День защиты детей. КТД «Здравствуй, лето!». Праздничное мероприятие «Детство — это я и ты!». Конкурс рисунка «Счастливое детство»	КТД	—	3–7 лет
6 июня	День русского языка. Пушкинский день. Чтение сказок, викторины	Беседа	—	3–7 лет
12 июня	День России. КТД «Россия — гордость моя!». Беседы о государственной символике. Стихотворный марафон о России	КТД	—	3–7 лет
22 июня	День памяти и скорби. Тематические беседы. Рисование «Я хочу, чтоб не было больше войны»	Беседа	—	5–7 лет

Сводная информация по интегрированным программам

Проект «Добрые игры» (дети 3–7 лет):

Реализуется через тематические игровые недели (4–5 дней на тему) в течение всего учебного года. Каждая неделя включает утренний круг, свободные и организованные игры, продуктивную деятельность, прогулку и режимные моменты с нравственным содержанием, завершающий день — выявление игровых предпочтений детей. Родители получают еженедельные рекомендации: «Познаём вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Читаем вместе», «Смотрим вместе», «Семейное время». Всего за учебный год — 14 тематических недель.

Модуль «Орлятадошколята» (дети 5–7 лет):

Реализуется через 7 образовательных треков в течение учебного года. Еженедельные традиции: «Орляцкий круг» (понедельник — настрой, пятница — итоги), «Карта добрых дел». Торжественное посвящение — сентябрь. Итоговое мероприятие — май. Интеграция в режим дня групп без выделения отдельных занятий — 2–4 мероприятия в месяц по каждому треку. Встречи с учениками начальной школы — участниками «Орлята России» — февраль–май.

Программа просвещения родителей:

Реализуется через 8 модулей в течение учебного года. Формы: родительские собрания, семинары-практикумы, консультации, мастерклассы, круглые столы, педагогические гостиные, совместные детско-родительские проекты. Итоговое анкетирование — май. План просветительской деятельности утверждается приказом заведующего.

Памятные даты России, отмечаемые в МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек

Дата	Памятная дата	Форма участия
1 сентября	День знаний	Праздник
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы
8 сентября	День языков народов России	КТД
1 октября	Международный день пожилых людей	КТД

4 октября	День защиты животных	КТД
5 октября	День учителя	Беседы
4 ноября	День народного единства	КТД
3 декабря	День Неизвестного Солдата	Беседы
9 декабря	День Героев Отечества	КТД
12 декабря	День Конституции РФ	Беседы
23 февраля	День защитника Отечества	КТД
8 марта	Международный женский день	Праздник
1 июня	День защиты детей	КТД
6 июня	День русского языка (Пушкинский день)	Беседы, викторины
12 июня	День России	КТД

КТД - коллективное творческое дело

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3.6.6. Условия работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в МКДОУ не зависит от наличия или отсутствия у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в МКДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В МКДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (далее — дети с ООП): дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и др.), одарённые дети и другие категории.

МКДОУ «Детский сад» с.п. Кишпек готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития в условиях инклюзивного образования.

Для реализации рабочей программы воспитания созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- **Взаимодействие взрослых с детьми** строится так, чтобы каждый ребёнок с ООП имел возможность выбора деятельности, партнёра и средств её реализации. Учитываются особенности деятельности и ограниченный объём личного опыта детей особых категорий. Педагогпсихолог участвует в проектировании таких ситуаций, проводит наблюдение за поведением ребёнка в группе и даёт рекомендации воспитателям по адаптации заданий и режима.

- **Игра как ведущий фактор развития** используется с учётом индивидуальных потребностей ребёнка. Проект «Добрые игры» реализуется в адаптированном виде: подбираются темы и игры, доступные для восприятия ребёнка с ООП; правила и сюжеты упрощаются, при необходимости вводятся визуальные подсказки и карточки PECS. Педагогпсихолог подбирает игровые приёмы (игротерапия, сказкотерапия, песочная терапия) и помогает воспитателю встраивать их в режим дня, а также отслеживает динамику эмоционального состояния и коммуникативных навыков ребёнка.
- **Ресурсы воспитывающей среды** задействуются для личностного развития, позитивной социализации, сохранения индивидуальности, охраны и укрепления здоровья и эмоционального благополучия детей. Развивающая предметнопространственная среда адаптируется с учётом рекомендаций ПМПК/ТПМПК и требований СП 2.4.2.428326. При участии педагогпсихолога выделяются зоны психологической разгрузки, сенсорные уголки, подбираются материалы с учётом сенсорного профиля ребёнка; обеспечивается снижение сенсорной нагрузки (тихая зона, визуальное расписание, чёткие границы пространства).
- **Физическая и интеллектуальная доступность мероприятий** обеспечивается за счёт дифференцированного подхода к заданиям, сокращения длительности активности, упрощения инструкций и предоставления выбора формы участия. Модуль «Орлятадошколята» реализуется для детей 5–7 лет с ООП в адаптированной форме: инструкции даются пошагово, используются пиктограммы и наглядные алгоритмы, длительность отдельных заданий сокращается, предусматривается возможность участия на уровне доступных действий (например, в ритуале «Орлятский круг» — через выбор карточки настроения, в «Карте добрых дел» — через простые поручения). При необходимости педагогпсихолог или ассистент сопровождает ребёнка на протяжении КТД и коллективных ритуалов.
- **Взаимодействие с семьёй** — необходимое условие полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста. В рамках Программы просвещения родителей для семей, воспитывающих детей с ООП, организуются:
 - индивидуальные консультации педагогпсихолога (по вопросам адаптации, эмоционального состояния, поведения, выстраивания единых правил дома и в саду);
 - тематические консультации по модулям «Адаптация», «Здоровье и безопасность», «Психологопедагогические основы» с учётом специфики потребностей ребёнка;
 - совместные детскородительские проекты и минипрактикумы (например, «Как составить визуальное расписание дома», «Игры для развития коммуникации»);
 - психологопедагогическое сопровождение семьи на этапе разработки и реализации индивидуального образовательного маршрута.
- **Психологопедагогическое сопровождение** осуществляется на основе заключения ПМПК/ТПМПК и включает:
 - психологическую диагностику (2 раза в год и по запросу), мониторинг динамики развития и эмоционального состояния;
 - составление индивидуальных и групповых коррекционноразвивающих маршрутов;
 - проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по развитию эмоциональноволевой сферы, коммуникативных навыков, саморегуляции;

- о консультирование воспитателей по вопросам поведения и взаимодействия с ребёнком;
- о участие педагогапсихолога в ППк (психологопедагогическом консилиуме) для своевременной корректировки подходов к сопровождению.